# 民族传统体育融入学校教育的必要性与可行性

孙永梅<sup>1</sup>, 王全军<sup>2</sup>

(1.浙江东方职业技术学院,浙江 温州 325011; 2.周口师范学院 公体部,河南 周口 466000)

**摘** 要: 民族传统体育发展的根本出路在于与学校教育形成良性互动。学校教育是民族传统 体育项目传承的最佳渠道; 学校教育是民族传统体育项目逐步完善的中间环节; 学校教育有利于 民族传统体育科学发展模式的形成。实践表明,民族传统体育进入学校教育系统也是可行的,因 为: 学校体育的理念与民族传统体育精神相契合; 民族传统体育资源丰富,是学校体育取之不尽 的资源;民族传统体育项目便于开展,并与现代学校体育形成互补。

关键 词:学校体育;民族传统体育;学校教育

中图分类号: G807 文献标识码: A 文章编号: 1006-7116(2012)01-0086-04

# Necessities and feasibility to blend traditional national sports into school education

SUN Yong-mei<sup>1</sup>, WANG Quan-jun<sup>2</sup>

(1.Zhejiang Dongfang Vocational and Technological College, Wenzhou 325011, China;

2.Department of Physical Education, Zhoukou Normal University, Zhoukou 466000, China)

**Abstract:** The fundamental outlet of the development of traditional national sports is to form a benign interaction with school education. School education is the best channel for the inheritance of traditional national sports events; school education is the intermediate link in the gradual perfection of traditional national sports events; school education is conducive to the formation of the mode of scientific development of traditional national sports. As shown in practice, it is feasible for traditional national sports to enter into the school education system, mainly because: the conceptions of school education agree with traditional national sports spirits; traditional national sports has abundant resources, is the inexhaustible resource treasury of school physical education; traditional national sports are easy to develop, complementary to modern school education.

Key words: school physical education; traditional national sports; school education

2002 年教育部颁发的《全国普通高等学校体育课 程教学指导纲要》中强调,学校体育要做到"民族性 与世界性相结合,弘扬我国民族传统体育,汲取世界 优秀体育文化,体现时代性、发展性、民族性和中国 特色。"<sup>11</sup>2007 年在广州举行的第8届全国少数民族传 统体育运动会上也展现了一个令人深思的现象:学校 体育教学使部分民族传统体育项目得到了快速发展。 如湖北参加高脚竞速的土家族选手都来自湖北的民族 院校和体育学校。湖北民族学院体育学院为了继承发 展高脚马项目,专门组织了运动队,安排高脚马为体 育教育专业的必修课;深圳松岗中学将珍珠球、蹴球、 板鞋竞速等项目列入了教学训练课程,组织了本校的 新疆籍高中班学生参加秋千项目的比赛,并获得了不 俗的成绩。民族传统体育与学校教育正形成一种相互 依赖、互动发展的局面。

# 1 民族传统体育项目进入学校的必要性

#### 1.1 学校是民族传统体育项目传承的最佳渠道

我国民族传统体育生存的土壤是延续数千年的农 耕和游牧生产生活方式,但随着农业人口的不断减少 和农业生产技术的提高,各地按照二十四节气安排传 统体育活动的习俗正在逐步消失。胡小明<sup>12</sup>认为,必须

收稿日期:2011-03-23 作者简介:孙永梅(1977-),女,讲师,硕士研究生,研究方向:体育教育、体育产业。 要找到一个民族传统体育传承的渠道,否则继承就会 出现断层。现在比较成熟的渠道就是学校教育,通过 学校教育,民族体育才能获得强大和持续的生命力。

经过挖掘、整理和改造后的民族传统体育项目, 被不断地赋予新时代的健身、教育、娱乐等功能,使 其既保持着浓郁的民族特色,又符合现代社会的价值 特征,成为新时代体育的重要组成部分,并被引入民 族地区学校体育教育的实践,成为民族地区学校体育 教育和全民健身的重要内容。高脚马从民间引入民族 地区学校教育中,通过学校这个环节不断得到完善与 规范的发展,继而成为影响较广的民族传统体育项目。 高脚马的发展历程告诉我们,面对全球一体化和西方 竞技运动的强烈冲击,将民族传统体育项目引入学校 教育中,不仅对于民族传统体育的继承与发展,促进 民族传统体育在新的社会历史背景下实现变革,在新 时代找到生存的沃土具有重要的桥梁和纽带作用,而 且让青年一代从小就接受民族文化的熏陶,有利于树 立民族自信心和自豪感,增强民族凝聚力。

将民族传统体育引入学校体育教育,对一些经济 欠发达的少数民族地区学校来说,不仅学生兴趣大, 而且也能节省教学设施的投入。湖北宜昌五峰土家族 自治县湾潭民族中小学就把高脚马作为学校的教学内 容。为了发展这个项目,湾潭民族中小学还专门摸索 了教学方式;在甘南州,很多中小学已经用锅庄舞代 替了课间操,现在藏区不论是牧区还是城市,很多孩 子都会跳锅庄舞。锅庄舞已经成为甘南州的一张文化 名片,成为当地促销旅游的一大因素。

民族传统体育与学校教育相结合是根本出路。著 名的"高空王子"阿迪力 2004 年就在筹措一所学校, 让更多的人学习和延续达瓦孜。阿迪力说:"没有专门 的学校进行科学训练,这项古老的艺术会逐渐消亡。" 阿迪力已经教授了6个徒弟,其中一个到韩国参加18 个国家和地区选手较量的走钢丝世界挑战赛,获得了 冠军。学校承担着对中华民族传统体育传承和繁衍的 历史重任。

# 2 学校教育是民族传统体育项目逐步完善的中间 环节

1984年,国家体委综合古代蹴鞠、花毽运动、现 代足球、羽毛球以及排球项目的运动特点,推出了毽 球项目,并重新规定了毽球运动的规则以及技术要求。 目前,在全国已经有近百所大学把毽球作为大学体育 的常设科目,毽球运动的发展逐步步入正轨,比赛规 则不断得以完善,技术发展不断成熟。正是有了如此 坚实的群众基础,毽球项目才会成为全运会的比赛项 目,并且还走出国门,成为亚运会的比赛项目。又如 中南民族大学对鄂西地区的摆手舞的校园化创编。摆 手舞又名"社巴",是土家族最有影响的大型舞蹈,摆 手舞整个活动以祭典舞蹈、唱歌等为表演形式,以讲 述人类起源、民族迁徙、英雄事迹为内容,带有浓烈 的祭祀色彩。中南民族大学通过对这些生活化舞蹈动 作的改编,取其精华、去其糟粕,并配合以现代乐律, 创编出了具有现代感的民族式体育舞蹈,迎合了当代 大学生追求个性的心理特点,受到了学生欢迎<sup>(3)</sup>。

国外的一些民族传统体育发展的历程也证实了学校对于民族传统体育发展的重要性,如北美原住民青年奥运会(The Native Youth Olympics)之所以能得到极大的发展,除了受到政府的支持外,还在于它一开始就把主要参与对象定位于青少年,通过学校进行了推广和普及<sup>[4]</sup>。学校在民族传统体育发展的过程中,显示出了重要的作用。

中华民族传统体育是一笔宝贵的文化财富,必须 利用教育的渠道来聚敛。学校是体育的摇篮,学校教 育是原始体育形态走向普及化的必由之路,是原生态 民族传统体育在新时代找到生存根基的最佳媒介。

## 1.3 学校教育有利于民族传统体育科学发展模式的 形成

民族传统体育的发展,并不排斥现代体育的组织 和管理方式。相反,民族传统体育更希望通过现代管 理和组织模式为其注入新的理念,以便得到更加广泛 的支持和良好的运作。如日本所建立的完整的民族传 统体育组织和竞赛系统,使它摆脱了片段生存状况, 具有了广泛的民间基础。北美的原住民传统文化复兴 的一个因素是印第安人建立了很多现代组织机构,这 些机构服务于传统体育文化的发展。如于1974年由美 国体育领导者成立的"国家印第安体育协会"(National Indian Activities Association),发起了一年一度的男女 篮球运动和"快投垒球" (fast-pitch softball)赛事。国 家和地区级的印第安高尔夫锦标赛也从 1975 年开始 一年举办一次的。这些举措促使原住民传统体育现代管 理制度的形成。学校是文化传播的集散地,引领着文 化的发展方向。学校拥有优秀的社会资源,拥有最先 进的科学文化理念,古老的民族传统体育项目在这样 的教育环境中,势必会不断实现与现代理念的融合, 进而找到民族传统与现代科学的契合点,实现民族传 统体育的良性变迁。

#### 2 民族传统体育进入学校的可行性

中国海南岛的黎族人口有 100 多万, 1996 年海南 学校将黎族传统体育项目荡秋千、爬竹竿、爬山等 3 个项目在省内各大、中、小学广泛引入, 据海南琼州 大学吴仪同志调查材料显示,秋千普及率为 30.3%, 爬竹竿普及率为 34.7%, 爬山普及率为 31.7%。1996 年广西民族学院也开设了一个崭新的课程,将抢花炮、 珍珠球、龙舟竞技、抛绣球、板鞋竞技、顶竹杠、大 象拔河、磨秋、高跷足球9个项目列入教学大纲,进 行课堂教学,结果反应强烈,效果显著10。广东技术师 范学院除单独开设武术和键球课程外,还分别增设了 珍珠球、蹴球和押加等教学内容,初步完成了增设民 族传统体育内容的教学计划、大纲和教案的编写工作, 基本形成了完整的教学体系[7534。1987年,中央民族大 学首先将珍珠球项目引入学校, 1991 年该校又将气 功、武术定为保健课,1995年又增加了夹包、赶羊跑 项目。自2004年6月起,中央民族大学体育学院对公 共体育课教学组织形式、教学计划、教学内容、考核 标准及比例等影响体育课程建设的诸多环节作了较大 幅度的调整。其中在教学内容方面,将少数民族传统 体育作为副项内容尝试性地纳入到公共体育一年级教 学当中,包括珍珠球、蹴球、抢花炮、键球、民族花 样跳绳、高脚马、木球、押加、陀螺等少数民族传统 体育项目,通过一年的试行教学,得到了广大师生的 肯定[7]548。以上事例说明,长期以来民族传统体育工作 者致力于将民族传统体育项目引入学校的举措有了新 的进展,事实证明民族传统体育项目进入学校是可能 的,也是可行的。

#### 2.1 学校体育的理念与民族传统体育精神相契合

马克思<sup>18</sup>在《资本论》中写道:"未来教育对所有 已满一定年龄的儿童来说,就是生产劳动同智育和体 育相结合,他不仅是提高社会生产的一种方法,而且 是造就全面发展的人的唯一方法。"1917年,毛泽东 在《体育之研究》中写道:"体育一道,配德育与智育, 而德育皆寄予体,无体是无德也。"这些论述,都表明 了体育在学校教育中占有极重要的地位。1950年,毛 泽东又做出了"健康第一"的指示,初步确定了学校 体育的发展理念。1990年3月12日颁布的《学校体 育工作条例》指出学校体育工作的基本任务是:"增进 学生身心健康、增强学生体质……对学生进行品德教 育,增强组织纪律性,培养学生的勇敢、顽强、进取 精神。"<sup>19</sup>继而,国家又颁布了针对中小学的《体育与 健康课程标准》,提出了体育课程的5个学习领域和4 个基本理念。

中华民族传统体育,以中华民族传统文化为理论 基础,在其对自身不断弘扬与摒弃中得以留存,形成 了不同于西方体育的独特文化形态。中华民族传统体 育在泛和谐价值取向与德行实践目标的制约下,表现 出重游艺娱乐、重养生、强身健体、多活动方式,以 及缺乏量化标准和评价体系的特点。民族传统体育的 核心价值取向与我国学校体育的基本理念是一致的, 一些项目,甚至更有助于学校体育对于"健康"、"和 谐"等目标的实现。

竞技是学校体育的重要元素之一。中华民族传统 体育中,并不缺乏具有竞技性的体育项目,如抢花炮、 龙舟竞渡、民族式摔跤等。但这种竞技与奥林匹克为 代表的西方竞技运动有着本质的差异。中华民族传统 体育中所蕴含的竞技精神,被赋予了鲜明的伦理学色 彩,展现了与西方竞技运动的不同本质<sup>[10]</sup>。中华民族 传统体育的这种独特的竞技精神,对于当前西方竞技 运动所主宰的学校体育,具有独特而不可替代的价值。

#### 2.2 民族传统体育成为学校体育教育的资源

在《中华民族传统体育志》收录的 977 种体育项 目中,少数民族项目占大多数,共计676项,汉族占 有 301 项。可见我国民族传统体育项目资源丰富。目 前,我国学校体育中开展较普遍的民族体育项目主要 有武术、键球、藤球、跳绳、秋千、爬竿、拔河等。 少数民族传统体育中的游戏活动类项目,如室内游戏、 庭院活动游戏、智能游戏、助兴游戏等走进体育课堂 还有较大的开发潜力<sup>[11]</sup>。韦晓康<sup>[12]</sup>认为我国很多种类 的民族传统体育项目都适合在高校开展。民族传统体 育具有极大的教育价值。除了具有现代体育所具有的 教育作用外,还更具现代体育所不具备的教育功能。 民族传统体育是传统文化的一部分,民族传统体育的 教育过程其实也是民族文化的接纳过程。民族传统体 育在民族精神、民族团结等方面具有重要的教育意义。 湖南师范大学、广西民族大学开设了舞龙课程和龙舟 课程,通过这些项目的教学与训练,使中华民族的"龙" 文化得到了传播,培养了学生的民族自豪感和民族凝 聚力,激发他们奋发向上,顽强拼搏的精神。

湖南吉首大学早在 1979 年就开设了武术、太极 拳、抢花炮、摔跤、高脚马、秋千、龙舟等传统体育 项目教学课程。如今的吉首大学,早晨打太极拳、舞 太极剑的学生在校园里随处可见,周末假日从事高脚 马、龙舟、舞龙舞狮、毽球、蹴球等竞赛活动的比比 皆是<sup>[13]</sup>。他们不仅在求学时热衷这些项目的锻炼,而 且养成了毕业后仍然坚持锻炼的习惯。他们的体育保 健意识、锻炼习惯、对人体生命的认识、同学间友好 情谊的形成都与民族传统体育有着直接的关系。民族 传统体育为学生综合素质的提高做出了贡献。中央民族 大学、广西民族大学、中国农业大学等高校所开设的抢 花炮、打陀螺和珍珠球项目都取得了较好的教学效果。 北京市的一些大中小学和幼儿园也开展了民族传统体 育教学,内容有花样跳绳、中华毽、空竹、武术、蹴球、 珍珠球、陀螺等,结果表明,少数民族传统体育项目不 仅倍受各年龄段学生的喜爱,而且对提高学生的学习兴 趣和技能培养具有十分明显的效果<sup>[7]882</sup>。

民族传统体育项目规则简单、技术易掌握、普及 性强。民族传统体育着重于人的身心需要和情感的满 足,在学校里开展这类活动,学生可以在活动中得到 令人愉悦的情感抒发。它区别于现代竞技运动,使民 族传统体育活动增加了娱乐性和趣味性,并在愉悦之 中得到身心上的教育;它不同于西方竞技运动所单纯 强调力量、速度和竞技,而是强调身心和谐发展,为 生命教育提供了宝贵的资源。

#### 2.3 民族传统体育与现代学校体育形成互补

现代中国学校体育,延续几十年的教学模式,体 育课程设置内容基本上都是现代体育,西方竞技运动 占据着重要的位置。但现代体育所要求的硬件设施, 如足球场、篮球场、体育馆等耗资较多,对于欠发达 地区来讲尚有一定的困难。民族体育运动项目的重要 特征,就是所用场地、器材可就地取材、因地制宜、 繁简相宜,很多地区的现有体育用地基本上就能满足 需要。如素有"东方橄榄球"之称的抢花炮、键球、 珍珠球等项目,场地占用小、器材简单耐用、价格低 廉,参加比赛人数多,趣味性强、运动量较大。这些 项目既可缓解现有场地器材的不足,同时又丰富了学 生体育活动内容。

目前一些地区已将民族体育运动项目列入体育教 学内容的一部分,如北京地区的一些中小学,将夹包、 珍珠球、踢毽、滚铁环等列入教学并组织比赛; 宁夏 地区将木球、方棋等列入中小学教学,并从中选拔优 秀队员参加全国比赛且取得了好成绩;西南民族地区 将竹铃球、抢花炮等列入教学;全国十余所高等民族 院校也将民族体育列入正常教学内容,一些院校体育 系还专门设立了民族体育专业等<sup>[4]</sup>; 成都体育学院的 民族传统课程武术套路和传统养生已经是四川省精品 课程,而且在其课程设置上,专门设有结合地方和学 校传统的特色课程。中华民族传统体育在学校的开展, 不但为学校体育教育提供了丰富的新内容, 更重要的 是,通过学校这一途径,在与现代体育文化不断的碰 撞和交流中,能够不断完善民族传统体育的理论和方 法,使其在形态上更加完善和走向成熟,进而走出学 校,走向世界。

民族传统体育是中华民族传统文化的重要组成部 分,是世界体育文化的一朵奇葩,其发展的根本出路 在于与学校教育系统形成互动。民族传统体育进入学 校,不但有助于民族传统体育的发展,而且能有效弥 补学校体育中西方竞技运动单一化所带来的缺陷,有 利于我国学校体育的健康发展,两者相得益彰、互相 促进,民族传统体育进入学校是必要的,也是可行的。

### 参考文献:

[1] 全国普通高等学校体育课程教学指导纲要[J]. 中 国学校体育, 2002(6): 1-7.

[2] 张泽远, 丁秀玲, 胡小明. 学校教育将成为民族体 育传承之桥[EB/OL]. http://www.jyb.cn/xwzx/gnjy/zhbd/ t20071117 126092.htm, 2007-11-17.

[3] 汪如锋. 少数民族传统体育高校校园化改编原则 初探[J]. 边疆经济与文化, 2010(10): 186.

[4] 胡小明. 民族体育[M]. 桂林: 广西师范大学出版 社, 2000: 182.

[5] Chris R Landon. American indian physical education and health traditions and contributions[M]. Portland Public Schools American Indian Baseline Essays, 1993: 39.

[6] 王明兴. 浅论少数民族传统体育活动发展的途径 [J]. 广东技术师范学院学报, 2004(6): 98-100.

[7] 韦晓康,张延庆. 少数民族传统体育与文化传承 [M]. 北京: 中央民族大学出版社, 2009.

[8] 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局.
马克思恩格斯全集[M].北京:人民出版社,2007:530.
[9] 学校体育工作条例[J].人民教育,1990,14(9):
105-108.

[10] 何亮,杨世如. 传统文化视野下的全国少数民传 统体育运动会价值观的构建[J]. 体育学刊,2008, 14(9): 105-108.

[11] 李鸿江. 中国民族体育导论[M]. 北京: 中国书籍 出版社, 2000.

[12] 韦晓康. 浅谈民族传统体育在高校体育教学中的 作用[J]. 民族教育研究, 2006, 17(5): 75-77.

[13] 刘少英. 民族传统体育教学与素质教育[J]. 西安 体育学院学报, 2001, 18(4): 85-88.

[14] 赵昌毅. 民族传统体育在学校体育中的地位[J]. 民族教育研究, 2001, 12(1): 76-79.