

千年古奥运兴衰的启迪

刘佳, 宋继新

(吉林体育学院, 吉林 长春 130022)

摘要: 纵观奥运演变历史可见, 竞技与教育结合促使古今奥运产生与发展, 竞教分离既是千年古奥运衰败的内因, 又是现代百年竞技受到各种挑战的诱因。由此验证, “竞教结合, 夺标育人, 奥运则兴; 竞教分离, 重物轻人, 奥运则衰”。揭示竞技“夺标育人”的本质规律, 重新研究“竞教结合”, 转变国家竞技发展方式, 才能促进中外竞技的可持续发展。

关键词: 体育史; 奥林匹克运动; 竞技教育; 竞技文化

中图分类号: G80-05 **文献标识码:** A **文章编号:** 1006-7116(2011)03-0068-04

Enlightenment from the rise and decline of the millennium ancient Olympic Games

LIU Jia, SONG Ji-xin

(Jilin Institute of Physical Education, Changchun 130022, China)

Abstract: From the perspective of the history of evolution of the Olympic Games, the combination of competition with education is the gene of the generation and development of the ancient and modern Olympic Games; the separation of competition from education is the intrinsic reason for the decline of the millennium ancient Olympic Games, also the incentive for various challenges faced by century modern competition. It is therefore verified that “the Olympic Games rises when competition is combined with education and victory and people are equally important; the Olympic Games declines when competition is separated from education and victory is more important than people”. The authors profoundly revealed the essential pattern of “victory and people are equally important” in competition, and that the sustainable development of competition at home and abroad can be boosted only by re-studying “the combination of competition with education”, and by changing the way of development of national competition.

Key words: history of sport; Olympic movement; competitive education

从古希腊奥运燃起的竞技圣火, 不断给人类体育带来“教育”和“秩序”之光。然而, 当今中外赛场黑哨、假球和兴奋剂滥用等现象为何屡禁不止? 中国竞技成绩步入巅峰后却为何对其价值认同出现分化? 究其原因是缺少富有普世性、具有教育意义的“竞技文化”, 过分强化了竞技“夺标”的工具理性, 忽视其“育人”的价值理性, 对人类竞技文化既缺历史的眼光, 又缺未来的理想。因此, 研究奥运演变史, 对于建设人类先进的竞技文化, 促进国家竞技可持续发展具有重要意义。

1 千年古奥运的兴衰

古奥运的兴衰与其发源地古希腊的文化及教育发展密切相关。

1.1 教育的需要是古奥运产生的重要因素

据考证, 受古希腊早期城邦奴隶制的影响, 体育运动在古希腊人的社会生活中占有重要地位, 并且是其教育的主要内容和形式。古希腊有数百个各自独立的城邦, 各城邦之间经常兵戎相见, 因而造成该地区早期盛行公民兵制度。对古希腊人而言, 在危机时刻从军卫邦是天经地义之事。在这种社会环境下, 每个公民都必须有强壮的体格, 以适应战争的需要。因

此,各城邦也采取多种运动教育方式培养符合战争需要的人。古希腊哲学家苏格拉底曾说“每个市民绝不能成为体育的门外汉,应该有最坚实的身体条件,一旦国家危机便能随时出征,尽自己保卫国家的义务。”在尚武的社会风气影响下,运动成为教育每个公民的头等大事,强健的体魄成为受过良好教育的标志。据史料记载,运动在古希腊早期几乎是教育的全部内容,竞技场就是希腊的学校。古奥运是古希腊城邦奴隶制、教育制度、宗教和娱乐等文化传统的综合产物。其中,竞技对社会的教育作用是促进古奥运产生和发展的要素,宗教与教育的结合是其原动力。正如希腊文管局总监尼科斯·亚罗尔斯在《古代的体育教育》中介绍:“奥林匹克的神祇们不仅仅是为了竞技才发起运动会,他们首先是为了反对无秩序和反理性的力量才创建运动会……对青年的教育原则中贯穿着竞技、神性与人性的精神。在希腊文化的全盛期,运动一直是城邦生活的重要部分和教育的基本原则。”^[1]相对而言,在古奥运时期,雅典出教育思想,斯巴达产金牌,但后者已被忘却,前者永存。可见,教育对奥运“育人”的需求,是促进古奥运产生与发展的重要因素。

1.2 教育的缺失是古奥运异化的主要原因

古奥运衰败的原因是多方面的,但竞技教育缺失是内因。早期奥运赛场上的优胜者得到的是荣誉,但随着城邦间竞争日趋激烈和奖励政策的出台,金钱和物质利益开始介入奥运。“公元前6世纪,雅典执政官梭伦首先规定给奥运会的优胜者以500银币奖励。这笔奖金可购买500多只羊或20个奴隶”^[2]。后来各城邦对竞技优胜者都开始给予物质奖励,由此,古奥运高尚的精神开始蜕变,其教育作用也日渐弱化。伴随着金钱和物质利益的介入,职业运动员以合法的身份步入奥运赛场,他们的出现使竞技成为一种挣钱的手段,失去了纯洁而神圣的教育意义。在奥运教育功能弱化的同时,希腊奴隶制度的演变也是危及古奥运存在的社会因素。公元前4世纪,伴随着城邦奴隶制的发展,希腊社会出现贫富分化,破产的自由民越来越多地为了金钱走上竞技场,成为职业运动员,使奥运教育功能进一步弱化,蜕变为富有者娱乐观赏的工具,贫困者求职谋生的需求。强健的体魄不再是良好教育的象征,而成为一种挣钱的手段。这就是古奥运异化的内因。

千年古奥运衰败还有外因。奴隶制度的演进导致了城邦制度的危机,公元前2世纪,罗马人征服希腊之后,奥运会便成为罗马统治者娱乐消遣的观赏之物。“罗马人使奥运会失去了崇高的内容,野蛮的职业运动员出售着他们肌肉的力量”。丧失了教育内涵的奥运

会,已经濒临灭亡的绝境。公元393年,罗马皇帝以反异教活动为名摧毁了奥运会旧址,使千年古奥运从此成为历史陈迹。

纵观古奥运的兴衰可见,竞技与教育紧密结合,竞技的教育属性存在,可加速奥运的发展,反之其教育属性的蜕变,就加速其衰亡。

2 百年现代奥运的反思

从古今奥运经历的时间分析,虽然现代百年奥运仅是千年古奥运的1/10,但二者的兴盛与接受异化挑战的经历极为相似。

2.1 教育的需求也是现代奥运兴起的原因

16世纪,欧美部分资本主义国家开始步入现代社会,高度工业化促进了经济的发展,但由此引起的“公害”和人的畸形发展日趋严重,使作为教育重要组成部分的体育成为强烈的社会需求。

17世纪末,法国在普法战争中输给了普鲁士,又在争夺世界市场竞争中落后于英国,它无法再以欧洲一流强国自居,法国朝野上下都在寻找落后原因。教育界普遍认为法国教育落后了。1883年,20岁的顾拜旦乘船赴英国考察了牛津、剑桥、威灵顿、哈罗、伊顿等著名学校,发现那里的学生十分积极地参加社团性的体育俱乐部,学生在户外从事各种类型的竞技运动,身体普遍锻炼得十分强壮。他感到“学校是一个小社会,一个缩小了的成人世界,学生在这里锻炼才能适应未来社会的竞争。相比之下,他觉得法国教育及体育落后了。”因此,他认识到参与竞技可以得到身体训练、道德教育和社会活动能力的提高,这是对青年实行民主教育的适宜方式。他在深刻地认识到“竞技的教育价值”同时,又立下“教育救国”和“体育救国”的志向,这就是他恢复奥运会的初衷。后来,近代奥运的观念逐渐向完善个体的教育观念转变,运动员的培养方式,逐渐向以市场经济为基础,国家、集体(学校或俱乐部)、个人多元化的模式转变。

当今,奥运对竞技者的教育已日渐弱化,古奥运衰败的问题已相继再现,并形成了各种新的挑战。自20世纪末以来,奥运过度商业化和职业化,以及兴奋剂泛滥等问题,严重地困扰着奥运发展。例如,在1996年奥运会主办城市投票结束后,亚特兰大战胜了有奥运会百年回归意义的雅典,当时就被国际舆论称为“金钱战胜了历史”。在亚特兰大奥运会期间,裁判受贿和商业运作过度等等问题,都充分暴露了奥运过度商业化的弊端。国际社会斥责这样的奥运应当死掉重生。

现代奥林匹克运动发展仅仅百年,就出现诸多与千年古奥运衰败颇为相似的问题,究其原因是与现代

竞技弱化教育,重物轻人等有直接关系。

2.2 教育的缺失也是现代奥运异化的原因

据考证,当初现代奥运还能够坚持顾拜旦所倡导的教育思想,但后来伴随着世界政治、经济、科技文化的迅猛发展,整个世界的联系日益紧密,奥运与现代社会已结合为一体。在其发展过程中,由于科技的工具理性张扬,价值理性缺失,人的物欲横流,主体迷失,从而导致顾拜旦所倡导的竞技教育思想日渐弱化,这是直接导致当今奥运面临异化的重要原因。深入分析其原因,最重要一点就是现代奥运在同社会结合过程中,资本(金钱)和政治的功利关系,价值观念对奥运精神的侵蚀致使其教育属性的蜕化。德国著名哲学家海德格尔曾指出:“人的物性过分扩张,就会导致人性的匮乏与失存危机。”美国未来学家纳斯比特说:“我们必须学会把技术的物质奇迹和人性的精神需要平衡起来。”^[3]中国自1840年鸦片战争以来,在“救亡图存”的民族屈辱和民族悲愤中,接受了西方的体育。当初,国人将奥林匹克误译为“我能比呀!”中国体育需求是“强兵、强种、强国”。1949年,新中国成立后,竞技“夺标争光”的政治观不断得以强化,运动员的培养方式由学校的“业余化”到国家的“专业化”的体制日益强化。同时,运动员夺标为了满足物质需求的倾向仍然存在。竞技对人的教育,竞技与教育结合的问题至今都未解决好。这与国际竞技与教育结合的发展态势是不相符的。例如,2010年在新加坡召开的首届“青奥会”,以及当今方兴未艾的世界大学生运动会,都是促进国际上新的“竞教结合”,提防竞技过度职业化和商业化而相继产生的国际体育运动发展的新方式。但是,在中国则不是,譬如,最近一篇以《中国大学生体育运动治标未治本》为题的论文介绍,在第26届大学生冬运会上,国际大学生体育联合会副主席章新胜指出:“中国有许多大学还没有完全认识到,体育在促进学生的全面发展,以及在培养一所大学的文化底蕴等方面起到不可替代的作用,因而对体育也没有给予足够的重视。”“在国外很多大学,体育所承载的教育价值,已远远超出我们的认识。”^[4]可见,在国内教育缺失体育,竞技缺失教育都是比较明显的问题。

3 奥运留下的竞技思考

3.1 历史的启迪

纵观古今奥运史,不难看出每当“竞教结合”促进“人-竞技-社会”三者和谐发展,奥运就获得生机,否则就有危机,这是历史的规律。正如《竞技教育学》的忠告:“在古今奥运发展的历史长河中,若排除政治

干扰,‘竞教结合,奥运则兴;竞教分离,奥运则衰’。”1992年,国际奥委会主席萨马兰奇在为在中国出版的《奥林匹克运动》作序中指出:“1894年,当国际奥林匹克委员会成立之际,讨论的主题即为教育的价值。时至今日,历届奥林匹克代表大会在体育运动的教育方面也都倾注了大量的时间。离开了教育,奥林匹克主义就不可能达到其崇高的目标。”尤其现代《奥林匹克宪章》宗旨也明确指出“通过没有任何歧视、具有奥林匹克精神……以友谊、团结和公平精神互相了解的体育活动来教育青年,为建立一个和平美好的世界做出贡献。”其中,“教育青年”是奥运宗旨的“核心”。正如,著名学者袁敦礼^[5]在1932年撰文指出参赛目标有三:“一是供给青年教育,二是提倡高尚的公平竞技,三是促进国际间的善意。”20世纪末,北京市体委主任林炎志同志也曾强调,“运动员得奖的荣誉和欢乐是浅层次的,不用多久就淡忘了,而受到的教育和鼓舞是永恒的。”可见,竞技的教育属性及功能,一直是古今奥运发展的驱动力。但是,当今令人担忧的是中外体育界有一批人对竞技舍本逐末,即舍其“育人”之本,逐其“夺标”之末,这给人类竞技带来的后患将是无穷的。

3.2 现实的思考

1)重新认识竞技的本质,促进奥运可持续发展。

长期以来,人们常认为挖掘人体潜能,夺取运动锦标是竞技的本质,这是不妥的。因为这种单纯的“夺标”,仅仅是一种竞技现象。如果按奥运演变的规律和“教育青年”的核心思想推理,竞技应是夺取运动锦标,促进人全面发展的运动过程,其本质是“夺标育人”^[6]。因为在竞技中,夺标若渗透育人,那么它就“有体有魂”;二者分离,竞技就“有体无魂”。试想,竞技若完全失去奥运古老、朴素、文明的教育本色,那么运动员将蜕变为有体无魂的“怪物”,赛场将沦为弱肉强食的“丛林竞技”。当今,中外竞技正面临着异化,令人忧虑。20世纪“马家军”的解体,21世纪“王家军”的兵变,才力、邹春兰、艾冬梅等“生存弱勢群体”的出现,以及当下竞技“审美疲劳”等等问题,并不是训练与竞赛本身出了毛病,而是“人”有问题。是他们将“人”当成了手段,而把“运动”视为目的,即没有把握“夺标育人”的本质,从而使他们在赛场上能胜彼,场下却败于己。因此,与其说赛场上优胜劣汰残酷,不如说缺失“夺标育人”的竞技本色,舍本逐末更令人担忧。可以说,2008年中国能拥有一届奥运会最多的51枚金牌,但缺少世界领先的竞技文化。因此,研究“夺标育人”的竞技文化,是贯彻以人为本的科学发展观,提升国家竞技文化的软实力,

建设体育强国的需要。

当今，国内竞技异化现象为何长期得不到抑制，“竞教结合”为何开展得如此缓慢，关键在于人们至今尚未吸取奥运在演变过程中缺失教育的教训，尚未充分认识到竞技有夺标和育人的双重属性，而是走了一条先培养“运动明星”，待其出现问题后再去管教的“崎岖之路”，这与近代工业走过的“先污染，后治理的黑色工业之路”颇为相似。这是阻碍中国竞技发展的症结所在。因此，回顾奥运兴衰史，重新认识竞技本质，绝非文字游戏。我们应当充分认识到夺标和育人，如一个硬币的两面，不可分割，要像研制“捆绑式火箭”一样，将其合二为一，去改革国家竞技管理体制，转变其发展模式。长期以来，国内之所以黑哨、假球和兴奋剂滥用等现象屡禁不止，关键在于人们尚未把握“竞教结合，夺标育人，奥运则兴；竞教分离，重物轻人，奥运则衰”的历史规律，这是国家竞技文化的缺失，运动人才综合素质下降的主要原因，也是国内竞技文化建设“近视”的表现。复旦大学张汝伦教授在《当代中国的文化命运》中指出：“文化的衰落归根结底表现为人的素质的下降。一种文化鼎盛时期，总是人才辈出，而到了衰退期，就每况愈下，出不了一流的人物。”可见，文化与人的素质是密切相关的，文化及教育对于培养高水平竞技人才的意义重大。

2) 奥运兴衰给中国竞技留下的文化遗产。

中国的竞技是国际体育运动的组成部分，奥运教育缺失的问题，必然要反映到国内来。回顾古今奥运之路，不难看出，谁也没有逃脱“夺标育人”这一竞技本质规律。奥运若保持这一古老、朴素、文明的教育本色就有生机，就会发展，否则就要衰落，这是奥运给我们留下的文化遗产。遗憾的是当今人们尚未重视它，因而导致国内赛场丑恶现象屡禁不止。正像《竞技教育学》所言：“由于中外竞技的文化‘近视’有余，‘远视’不足，既不深刻回首古奥运脱离教育的衰败史，又不主动远望现代奥运推崇教育的理想，因此致使竞技者过分追求眼前的物质与荣耀，甚者使生命不能承受资本和政治的负重，由此导致当今中外竞技异化现象屡禁不止，‘体教分离’；以及‘校园足球’和‘阳光体育运动’开展得极为缓慢。这种国家体育文化的缺失，是阻碍当今体育运动改革与发展症结所在……”又如，于平^[7]认为：“一味地追求经济利益，会导致物欲化、躁动化、粗鄙化、冷漠化的人格取向。”当下，国内部分竞技“大腕”表现就有如此倾向，这是其文化及教育缺失的“曝光”，绝不可等闲视之。上述这些问题，正是我们回顾奥运史，所要深思的问题。

目前，迎接国内竞技异化挑战的当务之急是要以

“外在超越”，促进“内在超越”：要重温千年古奥运的兴衰史，深刻认识“竞教结合，夺标育人，奥运则兴；竞教分离，重物轻人，奥运则衰”的规律，用“外部”的竞技文化的力量，超越“内部”单纯“夺标”的竞技观念，建立“夺标育人”的新理念，以求促进中国竞技“内部”从管理体制到运行机制进行整体性改革，积极推进当前国内倡导的“竞教结合”等一系列的改革，超越狭隘的“夺标争光”的竞技观，逐渐向富有大爱“夺标育人，和谐世界，为国争光”新观念转变。尤其是政府要指导和鼓励基层体校与普教、专业队与高校、企业与高校，以及国家、集体和个人联合办队的“多元化”的培养模式，在提高运动员的运动素质的同时，努力提高其文化素质和政治素质，逐渐形成夺标与育人结合的培养优秀运动人才的新模式。2007年美国NBA规定不在高中“选秀”，要在大学培养综合素质高的篮球后备人才，为他们日后到俱乐部打职业联赛夯实“综合素质”基础的培养方式，从而缓解因过度职业化和商业化带来的种种弊端，其效果较好。实践证明，“竞教结合”，努力提高运动员的综合素质，对于促进中国竞技的现代化尤为重要。因为竞技的现代化，仅有物质(技术、金牌、设施)的现代化不行，文化的现代化，即国家竞技文化软实力的提升，尤为重要。这是符合国家“十二五”规划提出的以文化“软实力”的提升，推进“硬实力”全面崛起的治国方略，也是国家体育转变成成本高、代价大的竞技发展方式所要研究的重要的问题。因此，回首奥运，重新认识竞技“夺标育人”的本质，深刻揭示其发展规律，这是加强人类竞技文化建设所需，更是建设中华体育强国所求。

参考文献：

- [1] 体育学院通用教材编写组. 奥林匹克运动[M]. 北京：人民体育出版社，1993：26.
- [2] 任海. 奥林匹克运动[M]. 北京：人民体育出版社，2007：13.
- [3] 慈鑫. 中国大学生体育运动治标未治本[N]. 中国青年报，2011-01-30.
- [4] 袁卫星. 让生命在教育中诗意地居住[N]. 人民政协报，2011-01-26.
- [5] 袁敦礼. 世界奥林匹克运动会的价值及对我国体育的影响[J]. 天津体育周报，1932：15.
- [6] 宋继新. 竞技教育学[M]. 北京：人民体育出版社，2008：53.
- [7] 于平. 文化人格的层次攀升[N]. 光明日报，2011-02-06.