

# 大学体育课程的有效配置(下)

## ——基于课程知识的研究

段健芝<sup>1</sup>, 刘海元<sup>2</sup>, 彭健民<sup>1</sup>, 龙宋军<sup>1</sup>

(1.湖南人文科技学院, 湖南 娄底 417000; 2.教育部体卫艺司 体育处, 北京 100816)

**摘 要:** 实质性规范的知识配置是大学体育课程配置的本原与核心, 应以“学科科学知识”为切入点, 以体育课程本身的价值为视角, 从具有一定高等教育文化性的体育科学事实知识(原有的应用知识), 及大学生独立品格的经验知识(通过应用促进深化和迁移知识)两方面来组织。依据杜威的知识分类方法, 对大学体育课程知识的配置类型进行了阐述。

**关键词:** 学校体育; 课程配置; 课程知识; 大学体育

中图分类号: G807 文献标识码: A 文章编号: 1006-7116(2011)06-0086-05

### Effective configuration of college physical education curriculum (part two)

#### ——A research based on curriculum knowledge

DUAN Jian-zhi<sup>1</sup>, LIU Hai-yuan<sup>2</sup>, PENG Jian-min<sup>1</sup>, LONG Song-jun<sup>1</sup>

(1.Hunan Institute of Human and Science & Technology, Loudi 417000, China; 2.Office of Physical Education, Division of Physical Education, Wealth and Arts of Ministry of Education, Beijing 100816, China)

**Abstract:** Essentially normative knowledge configuration is the soul and core of the configuration of college physical education curriculum, should be carried out based on “disciplinary scientific knowledge” and from the perspective of the value of physical education curriculum itself, and organized in terms of scientific fact knowledge (original application knowledge) of physical education with a certain cultural nature of higher education and experience knowledge (knowledge gained via application deepening and transferring) of independent characters of college students. According to Dewey’s method for knowledge classification, the authors expatiated on the types of configuration of college physical education curriculum knowledge.

**Key words:** school physical education; curriculum configuration; curriculum knowledge; college physical education

大学的本质是一种功能独特的文化机构, 是人类历史上独特的文化现象, 文化性是大学的基本属性, 大学课程是一种具有文化品性的课程存在, 课程的核心内容是知识, “作为实质性规范的知识是任何形态课程的本原, 没有知识的课程是不存在的”<sup>[1]</sup>。那么“什么知识最有价值”, 什么样的知识应该被选入课程, 这个问题从 19 世纪至今仍是教育的核心问题, 也是一个颇具争议的问题。大学体育课程如何有效地选择知识、“安置”知识, 是大学体育课程有效配置的核心与重点, 也是课程有效实施的关键。

### 1 大学体育课程知识配置的切入点

体育课程知识是对体育课程实体的肯定, 课程知识因课程的存在而存在, 因课程的发展而发展, 课程的性质影响到课程知识的选择, 所以首先要对课程本质有一个解释。

对课程本质问题的研究, 许多学者从教学科目、文化属性、教育功能、社会价值等不同视角进行了探讨, 如杨文轩、陈琦<sup>[2]</sup>的《体育原理导论》; 贾齐、钟远金<sup>[3]</sup>的《还体育课程本来面目》; 解飞厚<sup>[4]</sup>的《体育课程的本来面目到底是什么——与贾齐、钟远金商

收稿日期: 2011-06-29

基金项目: 国家社会科学基金项目(09BTY028)。

作者简介: 段健芝(1966-), 女, 教授, 硕士, 研究方向: 学校体育学。

榘》；张细谦<sup>[5]</sup>的《体育课程的本质涵义》；韩敬全等<sup>[6]</sup>的《关于体育课程性质的论争》；张学忠、郝招<sup>[7]</sup>的《试论学校体育课程的本质》；何劲鹏、姜立嘉<sup>[8]</sup>的《身心兼修、魂魄并铸：论体育课程的本质属性》等。围绕着课程的“社会属性、知识属性、人格属性”展开探索，致力于体现这些“统整属性”，课程的本质问题成了一个范围宽泛、理论与观点复杂的命题，对体育课程本质多元逻辑起点的研究，及从心理学、社会学逻辑起点对课程本质研究的质疑或批评，把课程引向了体育学、文化学、教育学、哲学、心理学、社会学等多个逻辑基点之上，各自都有一定的道理，也各自存在一定的缺陷，争论一直都存在。人文知识、社会知识、自然知识全面介入，实践中使课程知识的范围与种类不断地扩展，一定程度上使课程知识处于杂乱的状态，凸显了课程性质对课程知识选择的影响。

如果单独的一门课程真能体现三维的“统整属性”，那么，一切的论争都将化为乌有，课程也就成了一种静态的完美，这样的课程是不可能存在的；如果“把‘健康第一’的指导思想作为确定课程内容的出发点”<sup>[9]</sup>，体育课程知识以“三维健康”为切入点，那么，这个为“健康”而设的课程也就不能称之为“体育”课程。所以，只有从当前体育课程内涵、性质的不确定性中找到一个最基本最有效的切入点，重新理性思考课程知识的主体与内涵，才能有效实现课程的价值与存在的意义。

知识是人类生存和发展的重要智力资源，是一种被社会选择和组织化了的、可以在主体间进行传播的、帮助人们提高工作效率、更好达成行动目的的经验。无论课程在任何时代或社会，无论基于怎样的角度与依据来理解课程，“学科科学知识”将是课程不变的最根本的本原，是课程知识配置不可缺少的最根本的实体，这一点是可以肯定的。“变革课程知识观(以科学知识为核心的知识观)的主张无论是在理论上还是在实践上都是行不通的”<sup>[10]</sup>，因为唯有凭借和内化一定的学科科学知识，并内化为自身发展的能力，才能达成课程对人的培养。

“体育与其它学科一样，其学科价值应主要体现在使学生会本学科的知识 and 技能”<sup>[11]</sup>，如体育史学、民族体育学、运动技术学、运动生理学、运动医学、运动形态学等。哪些知识是大学体育课程最合理、最有效、最有价值的，这就要求我们对课程知识体系的配置有一个科学、合理的思考，对知识配置的视角、方法、类型有一个清晰的条理脉络。体育课程是在一定社会条件下，以一定体育文化科学知识的储备作为发展人的手段，“体育学科科学知识”是体育课程知识

配置最基本、最实际的切入点。

## 2 大学体育课程知识配置的视角

提到课程知识的配置视角，我们自然就会想到实用主义、要素主义、结构主义和后现代主义等4流派的课程知识本质观，从宏观的视角去理解。但本文主要是想从微观层面探讨以什么价值观理解体育课程知识，站在什么立场来配置。

体育课程，从骑马、击剑等绅士教育的构成要素起源，到以德绍5项(跑步、跳高、攀登、平衡、负重)的学校体育活动的雏形，经过“体操课”与“军体课”的蜕变，发展到现在的体育课程，已具有自己所独有的价值——运动技能价值、体育文化价值、生物改造价值，是具有某种特定内容和形式存在的身体教育课程。作为大学的体育课程，首先它是大学的，区别于中小学体育课程，大学的文化性和“高等性”的层次特征是课程存在的价值与意义基；其次，它是“大学(公共)体育”，是一种特殊的高等教育，不同于其它学科课程，也有别于高等体育专业教育课程，课程知识的掌握并非为本学科的发展，服务于不同民族、不同层次、不同领域、不同地域的任何人，对个体和社会都具有明显的“公益性”特质，这是课程存在的价值和意义的另一方面。因此，必须将体育课程深刻化，站在“高等教育”独立品格的立场，从课程本身的“价值”(运动技能价值、体育文化价值、生物改造价值)视角来配置课程知识，依据课程理论与原理，按照课程教学的规律遴选、剪裁、排列与组织比较稳定的知识体系。

## 3 大学体育课程知识配置的方法

每一种知识都有一种适合它的组织方法，如艺术的知识属于以反映具有典型性生活现实的社会意识形态的知识类型，要求有审美的感觉，适合用文字、绘画、雕塑、音乐、舞蹈、戏剧、电影等按一定的规律来组织，如果用符号、公式分析和推理等数学的方法来组织艺术知识，肯定造成错误的选择。

20世纪90年代以来，在“三维健康”的课程思想指导下，大学体育课程从多层次、多角度建立课程目标体系，旨在把身体、心理和社会适应能力结合起来，将知识教育、思想教育、社会教育贯穿始终，全面完成体育课程的教养、教育和社会目标。这种全面教育、全面发展的思想，让组织教育学、心理学和社会学等类型知识的方法作为引领，如以“以学生兴趣为主”的理论等，体育学科逻辑的方法被淡化，使得课程知识的选择的方法偏离了体育本身的基本内涵。

获得知识的最终目标是通过知识的利用来创造更多的价值和新知识,如果知识不能转化为智慧,不能转化为思考力的话,那知识就是没有价值的。“教育的逻辑起点是知识,而课程作为使学生实现一系列目标而设计的一系列活动方案,则必须根据知识本身的状况与逻辑来组织”<sup>[12]392</sup>。大学体育课程知识的选择,必须根据体育科学知识的状况与逻辑,从规则的、确定的、具有一定高等教育文化性的体育科学事实知识(原有的应用知识),及大学生独立品格的、实践的、运动体验的经验知识(通过应用促进深化和迁移知识)两方面来组织,并根据体育课程的“课程价值”,用走、跑、跳、投、攀、爬及生理原理、运动技术、运动艺术、音乐、舞蹈、鉴赏、竞赛等等基本构成要素,按一定的规律与逻辑来组织,实现体育知识向智力、体育能力的转化,最终通过对知识的利用来实现课程价值与价值迁移,并创造更多的价值和新知识。

#### 4 大学体育课程知识配置的类型

随着教育改革的发展,主张“宽口径、厚基础”的课程体系改革,一方面将各个学科的知识体系向更大的范围辐射,另一方面加强专业基础理论与基础知识的传授。这是一种宏观建立知识体系的方法,在学术路径上赞同该思想,但从我国体育课程发展现实来看,用微观方法建构体育课程知识体系更为有效。其一,学生层面:由于我国体育课程实施环境与学校体育传统习惯的特殊性,导致大学生身体素质与体育能力低起点的现实,课程知识的类型必须适合学生的起点;其二,课程层面:由于大学体育课程的“公益性”特质,课程知识的类型必须与课程特殊的价值与存在意义适配。杜威从“知识是认识过程与认识结果的统一”的理解,区分了4种类型的知识<sup>[12]47-48</sup>,本研究依据杜威的4种类型知识的分类方法,对大学体育课程知识配置的类型进行阐述。

##### 4.1 第1类知识:理智地获得技能的知识

理智地获得技能的知识,是事实知识,是知道如何去做的知识,如做某件事的技巧、方法。这一类知识的建构,主要目的是为了满足不同运动能力(“如何做”)的需要。

运动能力是指人参加运动和训练所具备的能力,是人的身体形态、素质、机能、技能和心理能力等因素的综合表现。运动能力分为一般运动能力(或基础运动能力)和特殊运动能力两种。一般运动能力,是指从事各种运动项目都必须具备的运动能力,主要指的是身体的反应能力、平衡能力,肌肉对速度、力量的控制能力,对空间、时间的感知与选择能力,身体移动

能力、协调能力。其中移动能力包括水平方向的移动能力(如走、跑、滚动)、垂直方向的移动能力(如跳、攀爬、垂旋)及肢体活动的幅度。知识的配置主要是走、跑、跳、投、攀、爬、力量、速度、耐力、灵敏、柔韧、平衡、协调等内容。

“特殊运动能力,是指从事专项运动所必须的能力,又称专项运动能力”<sup>[13]</sup>。专项运动能力是在具备一般运动能力基础上熟练参与某项运动的技能技巧、思维操作能力,以及想象力和注意力等方面的能力。其中思维操作能力包括对外界输入感官的运动信息的分析能力、综合能力、运动表象能力和运动记忆能力。知识的配置主要根据学校的具体情况和课程的选择,配置如篮球、网球、健美操、跨栏等等运动项目专业知识(包括理论与实践知识)与运动技巧等方面的内容。

##### 4.2 第2类知识:了解意义上的知识

这一类知识与第1类知识是密切相关的,因为熟悉、了解既是做的结果,又是衡量如何做的尺度。了解意义上的知识,是原理知识,即知道为什么的知识,这一类知识的建构,主要目的是为了满足不同体育锻炼能力(“指导如何做”)的需要。

体育锻炼能力是一种特殊能力,它是由知识、技术、技能和智力构成的一种个性身心品质的综合体。是指能够熟练地运用已掌握的科学锻炼身体的知识和方法,充分发挥已有的运动能力,运用科学锻炼身体的理论和方法进行体育锻炼的能力。

锻炼能力类知识与运动能力类知识密切相关,不但要满足身体运动,更主要是学习、了解如何科学地指导身体运动的理论与实践知识的结合,是体育生物学、体育技术学两大学科群知识的综合应用,具有理论和实践的双重内容,理论包括运动生理学、运动生物化学、运动生物力学、人体解剖学、运动医学等方面的科学知识,实践包括进行身体活动(运动能力知识)、指导身体活动(相关的科学理论知识和制订锻炼计划、组织安排体育实践活动的知识)、检查监督和评价锻炼效果运动器械使用等方面的知识。

##### 4.3 第3类知识:间接得到的知识

第3类知识是“从别人那里获得的知识、通过向别人学习而间接得到的知识”,这是以语言为媒介而获得的信息或学识,是在学了什么和要学什么的意义上,一定程度上会构成学问。这一类知识的构建主要目的是满足“创新能力与创造能力”的需要。

满足“创新能力与创造能力”这类知识既与体育课程有关也可与体育课程无关,可以包括体育、社会、生理、心理、历史、美学、医学、经济、法学、人文

的等等多方面,这些知识的获得会因不同个体而不同,知识的内容可能良莠并存、纷繁芜杂,并非都都有价值,也非都是“真命题”,需要思考、甄别、理解,经过个体智能加工成为有价值的知识。

#### 4.4 第4类知识:理性的知识或科学

这类知识是源于理性基础、源于逻辑顺序和体系的知识,与第3类知识“信息”一样,也是间接的,但这种间接是依赖于逻辑论据和逻辑前提的间接,而非依赖于别人的观察和报告的间接,是智力知识,是知道某件事,并且知道如何做某件事的知识,主要是通过了解知识,产生自己的看法,最终形成智力,也是一种“意会知识”。这一类知识的建构,主要目的是为了满足不同体育技艺能力的需要。

技艺能力是富于技巧性的体育运动技能与艺术,技能是作为一类技巧的集合而存在的,如弓手的精准等,是一种必须亲自操作、坚持练习熟能生巧的身体活动与运动体验,对思维、身体、眼等的协调配合能力与综合知识能力的集合,主要分为运动表演能力、体育休闲能力、体育观赏能力3大类。

##### 1)运动表演能力类。

体育是一种以人的肢体动作为表达工具的动态艺术,依靠运动者的技能、体能和自身所具备的肌肉控制能力、身体协调能力、肢体动作的表现能力来表现的艺术。运动表演能力是通过默契配合、解决冲突等以人体姿态、表情、造型和动作过程为主要表现手段,以体育内容为表演素材,在丰富自身肢体语言的同时,使自身对身体的认识展现、速度、平衡、身体控制能力、动作发展能力,身体与音乐节奏之间的关系等风格多样化,在运动过程中达到张弛并蓄的境界,给人以视觉与情感上的冲击力和运动美感的综合能力。主要知识包括:身体姿态、人体造型与技巧、运动技战术配合、音乐感受与表达等。

##### 2)体育休闲能力类。

体育休闲是指在业余时间里的体育消遣,主要是从时间上来界定。“从文化的角度来说,休闲体育应是一种具有体育文化、意识的活动,应指人们有意识的体育文化活动,属于意识和文化层面”<sup>[14]</sup>。体育休闲是一种非工作任务与责任的体育文化活动,体育休闲能力是一种运动体验能力,体育休闲能力类知识是在运动能力类、锻炼能力类与基础理论类知识基础上体现在行动中的知识,是通过对这些分支知识整合、关联、吸收、利用、重组及其产生的默会知识的综合,知识的分类从活动时的身体状态分为静态知识与动态知识两大类,静态知识主要是体育观赏类(运动竞赛规则与运动技能的品评)知识;动态知识(运动实践)主要

有眩晕类、命中类、平衡类、攀爬类、跨跳类、跳舞类、水上类、冰雪类、器械类知识。

##### 3)体育观赏能力类。

体育之美,在于人体运动过程中的动感形式,形态与色、形、声等形式美的魅力,对于不同体育运动项目的历史、规则、技战术的了解及体育美学的把握,也是体验体育的观赏性、娱乐性、艺术性的重要前提,通过观看和欣赏各种体育活动、比赛及相关的影视录像、展览等来丰富体育知识、感受体育魅力、体验运动精神与趣味。

观赏能力是对体育的品评能力,要观赏体育,对主体而言,健全的感官、必要的审美修养、一定的审美心境、正确的审美观是必不可少的。体育观赏类知识主要分感知类与理解类两方面,感知类主要包括运动技术观赏知识、运动战术观赏知识、运动技巧观赏知识;理解类主要包括人体能力与运动精神的品评、体育文化史等。

随着人类文明的发展与社会的进步,体育已远远超出了最初的意义,没有了它原有的实用功利,而是从自然界转入到人体自身,发展成为人们日常生活中不可缺少的文化。正是由于这种文化,体育已积累了极其丰富的知识,具有对学习者个体精神世界和生存意义构建给予关照、护持、滋养的一种价值性特征,作为体育课程的知识,更具有其体育意义和课程价值双重特性。

不论如何理解课程,也不管怎样看待课程,课程永远不能摆脱知识而存在。课程知识体系的构建,不同的阶段会存在不同形态的课程知识观,知识体系不会一成不变,它随着人类与科学技术的发展而不断变化。大学体育课程中如何理解知识,如何配置知识,本研究只是从学生个体知识层面来进行构架与组织,而有效实现大学体育课程目标,综合探讨才是有效手段,课程知识的配置应成立专门的专家研究小组,根据我国国情和体育的发展立项研究制定。

#### 参考文献:

- [1] 赫德永. 课程研制方法论[M]. 北京:教育出版社, 2000: 71.
- [2] 杨文轩, 陈琦. 体育原理导论[M]. 北京:北京体育大学出版社, 1996: 173.
- [3] 贾齐, 钟远金. 还体育课程本来面目[J]. 体育学刊, 2005, 12(3): 5-9.
- [4] 解飞厚. 体育课程的本来面目到底是什么——与贾齐、钟远金商榷[J]. 体育学刊, 2007, 14(2): 4-7.

- [5] 张细谦. 体育课程的本质涵义[J]. 体育与科学, 2007, 28(2): 29-31.
- [6] 韩敬全, 郑学会, 孙志宏. 关于体育课程性质的论争[J]. 体育与科学, 2008, 29(5): 29-31.
- [7] 张学忠, 郝招, 石高慧. 试论学校体育课程的本质[J]. 西北师范大学学报: 自然科学版, 2002, 38(3): 84-88.
- [8] 何劲鹏, 姜立嘉. 身心兼修、魂魄并铸: 论体育课程的本质属性[J]. 体育学刊, 2010, 17(2): 50-53.
- [9] 教育部. 全国普通高等学校体育课程教学指导纲要[Z]. 教体艺[2002]13号, 2002-08-06.
- [10] 赵婧. “课程知识观变革”之检视[J]. 教育导刊, 2009(3): 4-7.
- [11] 毛振明, 王小美. 体育与健康课改论[M]. 北京: 北京体育大学出版社, 2009: 4.
- [12] 张华, 石伟平, 马庆发. 课程流派研究[M]. 济南: 山东教育出版社, 2000.
- [13] 卢元镇. 中国体育社会学[M]. 北京: 北京体育大学出版社, 2000: 163.
- [14] 孔祥华, 王俊奇. “休闲体育”的概念及理论诠释[J]. 广州体育学院学报, 2007, 27(20): 70-72.

---

## 补 遗

段健芝等发表在《体育学刊》2011年第4期的文章《大学体育课程的有效配置(上)——基于课程环境的研究》，与本期发表的《大学生体育课程的有效配置(下)——基于课程知识的研究》同是国家社会科学基金项目(09BTY028)的研究成果。