

女性参与体育运动的社会文化学分析

徐奕宏

(汕头大学医学院 体育教研室, 广东 汕头 515031)

摘 要: 从历史上看, 长期以来体育是男性主宰的领域, 女性参与体育的历程是女性不断抗争与男性作出妥协的过程。女性的性别角色与性别意识受社会文化的影响, 而社会文化也应对女性参与体育产生了强大影响作用, 成为制约或推动女性参与体育的动因。通过对儿童游戏的分析发现, 男女儿童游戏的差别已经奠定了男性和女性成年之后参与体育运动差异的基础, 最后对女性参与体育的前景作出了预测。

关键词: 妇女体育; 女性主义; 性别角色

中图分类号: G80-05 **文献标识码:** A **文章编号:** 1006-7116(2008)04-0025-04

Social-cultural analysis of women participating in sports

XU Yi-hong

(Department of Physical Education, Medical College of Shantou University, Shantou 515031, China)

Abstract: Historically, over a long period of time sports is an area dominated by men, while the course of women participating in sports is a process of women constantly fighting and men constantly compromising. Women's sex role and sex awareness are affected by social cultures, whereas social cultures should as well have powerful influence on women participating in sports, and become the cause for restricting or boosting women participating in sports. By analyzing children games, the author revealed that the difference between children games has set the discrepancy between men and women participating in sports after they grow up. Lastly, the author predicted the outlook of women participating in sports.

Key words: women sports; feminism; gender role

性别是一种社会建构, 是社会缔造出来的, 它构成了人类差异的最重要因素之一。随着母系氏族社会的终结和父系氏族社会的兴起, “男性至上”的观念一直甚嚣尘上, 女性则处于从属的地位, 束缚了女性对各种社会活动的参与。体育领域也不例外, “性别在过去肯定是被用作一个强制性的原因, 来把女性排除在参加男性享受的各类体育活动之外”^{[1]17-18}。古希腊历史上出现过专属女性的运动会——赫拉运动会, 但是女性仍然被排斥在体育运动之外, 甚至被剥夺了观赏体育的权利^[2]。进入资本主义社会之后, 女性获得了参与体育运动的机会, 但是参与的项目仅限于骑马、步行、溜冰、自行车等能够体现女性优雅特色的少数项目。连顾拜旦都说: “女人的荣耀来自她生孩子的数量和质量。在体育方面, 她最大的贡献是鼓励她的儿子

创出佳绩, 而不是自己去破记录^[3]。”“非女性化”思想指导下复兴的奥林匹克运动会沿袭了古奥运会对女性排斥传统, 限制女性的体育参与, 但是不反对女性作为观众在看台上观看体育竞赛为优胜者喝彩。在妇女解放运动的推动下, 国际奥委会于1924年承认女性在奥运会上与男性有同等的合法地位, 逐步打开了女性参与高水平竞技体育的樊篱。本文从社会文化研究的视角对影响女性参与体育运动的社会文化因素进行探讨, 并对女性参与体育的前景做出预测。

1 社会文化对女性参与体育运动的影响

性别与体育在历史上是两个充满矛盾的概念, 作为两种社会建构, 它们同时受到社会政治、经济发展水平、文化背景等多种因素的影响。这些相关因素的

影响使女性与体育参与之间呈现出复杂的关系。受不同社会习俗的影响,男性和女性有着不同的性别角色。诸多的规则及行为预期更强化了这种社会角色,确保了社会文化的传承和延续。文化背景不同,性别吸引力的评价标准存在差异,甚至是截然相反。例如女性都被认为应当生育和抚养孩子从事家务劳动,但是在某些社会却要求女性到田地里劳作,男性抚养孩子做家务。

长期以来人们形成了对男性气概和女性气质的刻板印象。认为男性应当是以自我为中心、富有攻击性、胆大、粗枝大叶、感情不细腻,相应的女性则富有同情心、胆小、情绪强烈、小心谨慎、审美能力强等。不同的社会文化要求不同性别的人按照一定的行为标准来规范自己,这构成了社会的期望与预期,成为了两性的社会性别角色。一般来说社会的性别角色标准清晰,并能够很好地执行,那么这在社会性别角色方面产生问题就比较少。

如何来界定男性的角色呢?如何彰显男性的优越呢?男人们需要选择女性做不到的事情,以此证明自己的优越。于是有人选择了体育运动。体育运动被视为显示男子气概的理想做法,即使成年男性仍然要表现对体育运动的狂热,来证明自己是真正的男子汉。那些体育观众和购买阅读体育报刊的男性也出于类似的动机,他们对赛事和运动员如数家珍,却几乎不参与任何体育运动。足球运动最能体现这一点,因为足球能体现社会对肌肉发达的身体的推崇,更能体现身体强壮的社会文化价值观念,可以说足球是男子汉最后的保留地。“是男人就要踢足球”这句话让许多不喜欢足球的男性感到汗颜。为了证明自己的性别角色没有出错,多少男人被迫卷入了不喜欢的运动项目之中。

女性参加体育运动同样受社会文化观念的影响。人们更愿意看到女性参与一些能够显示女性优雅美丽的体育项目,社会文化不接受女性激烈的身体冲撞和接触,因此隔网对抗项目如羽毛球、网球,还有一些不需要身体接触的项目如保龄球、射箭等项目就更受女性青睐。女性参与体育运动之后与社会的预期就产生了一些冲突——女性必须表现出强烈的外向性和攻击性才能在体育竞赛中取得胜利,这与社会对女性提出的娴静、端庄、顺从等性别角色标准不符合。正是上述原因,女子足球总是不如男子足球那么火爆,参与的人数少,观看的人数也不多。

在许多文化中,总认为体育是男性的领域。女性通常是被排除在外的,人们不鼓励女性参与体育运动,甚至认为女性有没有运动的知识都无所谓。女性参与体育运动更多是一种陪衬,总是让人们联想起体育比

赛时啦啦队的中场表演。“在激进女性主义者眼中,社会是一个由男性建立并有利于男性的社会,社会必须发生根本性的改变。对于体育运动,她们认为:当前的体育运动反映的是男性的价值观——攻击、力量、竞争、男子汉气质等”^[4]。

美国体育社会学家 Sage^[5]认为,女性之所以在体育史上地位低的原因有3个:一是在不同文化下,女性共同的任务都是生育和抚养孩子以及料理家务,这些都是非常耗时的工作。二是在人们的观念中存在根深蒂固的认识,那就是剧烈的体育运动对于女性的健康是有害的。三是社会道德观念对于肌肉发达的女性形象的抵制也影响了女性对体育的参与。目前看来这些导致女性对体育的参与程度低的社会和文化原因仍然广泛存在。我国学者刘伯红^[6]在分析大众体育中的性别差异时则认为:“第一,传统文化的角色期待,形成了男女两性不同的对大众体育精神的理解和对自己身体的不同看法;第二,传统的角色分工和角色冲突,使女性的闲暇时间所剩无几,没有时间不可能参加大众体育活动;第三,男女经济地位存在的差异,限制了女性参与大众体育活动的资源,特别是商业体育健身活动;第四,教育程度和社会地位也在一定程度上造成女性在大众体育活动中缺席;第五,现代商业文化把女性的身体当卖点,也在一定意义上异化了女性参与体育活动的性质和意义。”

2 从儿童游戏看男性和女性参与体育运动的差异

人的性别意识不是与生俱来的,而是在对家庭及子女关系的反应中形成的,性别意识和性别行为都受社会文化的制约。儿童期是人类性别意识形成的关键时期,儿童期对于人们的性别角色形成有很重要的影响。游戏与体育之间的关系也是很密切,青少年的游戏可以看作是原始状态的体育,而成年人的体育则可以看成是组织化、制度化了的的游戏。

童年时期男孩的游戏与女孩的游戏就存在很大的区别,从场所看,男孩多在户外进行,女孩多在室内进行;从规模上看,男孩参与的人数多,女孩参与的人数少。男孩的游戏接纳不同年龄的儿童,女孩却只愿意与相同年纪的同伴玩耍。此外男孩的游戏通常具有竞争性,有一定的规则,女孩的游戏大多以娱乐为目的,强调合作,因此就没有失败者。正是因为男孩的游戏要先约定规则,规则的遵守也常会导致一些争议。女孩的游戏因为规模小、缺乏竞争性、非正规性而显得融洽。最终是男孩几乎从来不参加女孩的游戏,只有少数女孩能够参加男孩的游戏,不过他们通常被

称作“野丫头”、“假小子”。

体育作为一种社会建构，可以在一定程度上对人的性别角色定位产生影响。儿童时期游戏类型与内容的差异，使男孩和女孩在参与游戏的过程中培养了不同的能力，掌握了不同的技能。男性的攻击性、合作性、规则性等多种品质很大程度上归因于男孩在运动场上的游戏。相对的，女孩参加的游戏多是静态的，在室内进行，具有很大的临时性和随机性，规则性弱，缺乏一定的结构。她们的游戏多靠想象进行，例如“过家家”就是许多女孩乐此不疲的一种游戏。在进入青春期以前，女孩可以参与一些跳绳、轮滑、骑自行车等体育运动，但在社会上很少把这些当作体育运动看待。女孩子从事的身体活动大多没有明确的取胜目标，很少展开竞争，即使有竞争也是间接的，个人对个人的，很少出现两支队伍之间的竞争；没有核心人物充当首领，即便有也是随机的；没有人进行指导，也缺乏社会给予的资源帮助。男孩在很小的时候就在父母的帮助下或者年龄更大一些的男孩的帮助下参加社会上组织的体育活动。教师、教练为他们提供了大量参与的机会，社会也鼓励和支持男孩参与体育运动，对他们的成就进行奖励和表扬。女孩却很少得到鼓励和表扬，偶尔参加身体活动也不受重视。男孩与女孩参与游戏的不同决定了成年之后她们参与体育运动的差异。总体来看女性是被男子气概占支配地位的体育排斥在外的，在体育领域仍然存在极大的性别不平等。

3 不同国家女性参与体育运动的差异

体育反映其赖以生存的社会结构和价值，女性参与体育运动同样受社会和文化的影响。受不同的文化背景的影响，不同国家的女性在参与体育运动过程中也存在差异。

在中国漫长的封建社会里，女性处于被压迫的地位，被囚禁在深宅大院之中，不能抛头露面，因此女性缺乏参与体育的机会，再加上缠足陋习对女性身体的摧残，导致女性失去参与体育运动的能力。在古代中国女性基本上无缘参与体育，为数不多的项目如秋千也不过是深宅大院中的少女渴望感受外面世界的一种无奈之举。随着新中国的成立，妇女翻身做了主人，拥有了与男性同等的权利，女性在体育领域也有了施展拳脚的机会。建国以来，女运动员在国际赛场上赢得了无数的荣誉，她们获得的金牌数目让男性处于落后的位置，导致了体育界广为流传的“阴盛阳衰”的说法。

我国女性在国际体坛的优势原因很多，董进霞^[9]认为是国内和国际政治风云、爱国主义、传统文化、

共产主义的意识形态、经济发展水平、中央计划、以取胜为导向的体育方针、体育商业化和兴奋剂的引进以及社会对女性期望和要求的变化等。这里仅就社会文化方面的原因进行分析。不难看出，许多国家女子体育项目仍然在兴趣与爱好驱动下，在“玩”的过程中取得了一些成就。一些西方国家的女性认为举重项目有损个人身体形象，因此这些国家很少有女性愿意参加这样的项目。我国在女子举重等一些项目上有很大优势，这是同我国当前提倡男女平等的文化和社会背景相一致的。“中国妇女地位和妇女发展问题上的变革最为彻底”^[9]。

相反在一些东亚国家，尤其是伊斯兰教国家，对女性的行为有严格的要求和规范，被严密的袍子和面纱包裹，影响了她们对体育运动的参与。少数女性代表国家参加国际比赛时，仍然穿着传统服装。东亚的一些伊斯兰教国家其经济可谓发达，但是特殊的社会文化决定了女性不能像男性那样从事体育运动。人们生活在不同的文化环境之中，体育不过是人们丰富多彩的文化生活的一个组成部分并且反映社会文化的内容。

社会科学家已经证明在生理学、生物力学或基因学层次上，存在着以社会性别为基础的显著差异。这些差异主要是与相对拥有或缺乏权力相关。没有一个人的世界观是不受社会性别影响的。有大量的证据表明不同社会性别的人对世界的看法也不相同^[12]。不同的社会文化背景，对性别的社会角色有不同的定位，决定了不同文化背景下女性对体育的参与程度受社会习俗、社会期望等多种因素影响。

4 女性参与体育运动的前景

4.1 平等参与

体育竞赛有着规范的准则，要按照规则展开公平的竞争，但这并不反对个人对规则作出适当的调整，设置自己能够达成的目标，根据自己的能力水平参与到体育运动之中。如果能够做到这样，那么体育就可以看作是人类自由的象征，将女性排除在体育之外也就意味着将女性排除在自由之外。女性被排斥在参与体育之外对于人类的发展也是有害的。参与体育运动可以使女性形成对自己不同的认识，令她们觉得自己是强有力的、优雅的、有技巧的、匀称的、协调的。从这方面看，剥夺女性的体育参与机会是不人道的，这使男性单独从体育中获得了利益和特权。因此从体育的人道主义出发，应当给女性创造与男性同等的参与机会，这是与同工同酬一样的人权保障。未来一些男性主宰的体育运动也可能会有女性的身影出现，女

性越来越强调体育参与机会的平等。

4.2 体育项目的分化与异构

从体育项目的起源来看,许多体育项目是在性别分离的情况下男性发展起来的。因此许多体育项目都崇尚更快、更高、更强,这些方面一个普通的男性都要优于普通女性,使体育从诞生之日起就不平等。男性通过体育中的获胜来证明自己的男性气概,那么女性在这类体育项目中又能证明什么?因此未来女性参与的体育项目会与男性主宰的体育项目产生分化,越来越多类似花样游泳、健美操、艺术体操这类能够表现女性特质的体育项目会在赛场出现。这种分化必然导致男女在参与体育项目上的区别,最终导致结构的不同。很难预测在不久的将来是否会再次出现专门的妇女运动会,但是男性和女性在平等自由的前提下,能够同场竞技也可能是未来体育的走向,毕竟融合、和谐、多元共存是社会和文化发展的方向。

4.3 自主选择

女性主义流派形式各异,但是基本的观点却是一致的,女性应当与男性享有同样的社会权利和利益。未来女性体育的发展可能朝竞争更加激烈的方向发展,也可能朝软化竞争的方向发展,无论女性体育如何发展,对女性自我选择的权利会更加尊重,女性在行使体育参与权利时受到的限制会更小。随着女性自我意识的觉醒,可以预测,今后女性参与体育运动不是要在同一项目上与男性一争高下,也不是扩大或者抹煞两性的差异,而是给女性以充足的自我选择权利和参与的机会,展示女性自身的魅力和性别优势。女性没有必要参照男性的价值目标体系,她们应当发展自己独具特色的价值目标体系,在体育参与中获得不同的情感、体验与享受。女性可以选择不同的体育模式,体验竞争同时也体验休闲。

按照后现代和后结构主义的观点,身体是通过一定的言语比如媒体的、科学的、体育的言语建构起来的,这使我们能够超越生物学的观点来看两性在社会

文化方面的差别。虽然女性参与体育运动的机会比 20 年前多了,但是女性仍然处于体育参与的边缘,体育仍然是社会生活中对于性别定义以及性别划分过程中出现诸多问题的领域。社会学家费孝通在谈及文化多样性时提出了“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”。原意是说不同文化之间应当相互欣赏、相互尊重,最终实现不同文化的和谐共存。这句话对于女性体育、男性体育今后的发展同样适用,不同性别的人在参与体育过程中,可以展示不同的风采,体现出不同的价值;同时还应学会欣赏异性在体育参与之中展现的美和内涵,只有这样才能实现社会的和谐发展、两性的和谐共存。

参考文献:

- [1] Patricia Vertinsky. 社会性别、体育和 21 世纪第三浪潮女性主义[J]. 董进霞, 译. 体育与科学, 2006, 27(3): 17-18, 21.
- [2] 王祖爵. 奥林匹克文化[M]. 北京: 中国水利水电出版社, 2005: 25.
- [3] 王广虎, 李小兰. 从女性主义运动视角分析现代奥运会结构性嬗变[J]. 成都体育学院学报, 2003, 29(2): 22-27.
- [4] 仇军, 钟建伟. 社会学与体育社会学视域开启与理论溯源[J]. 体育与科学, 2007, 28(2): 46-53, 93.
- [5] Sage, George H. Sport and American Society: Selected readings[M]. Reading, MA: Addison-Wesley, 1970: 288.
- [6] 董进霞, 张锐. 2005 首届中国女性与体育文化国际论坛综述[J]. 妇女研究论丛, 2006(1): 74-75.
- [7] 王加新, 梁同福. 从女性主义视角看中国竞技体育的女子优势[J]. 体育成人教育学刊, 2006, 28(2): 11-13.
- [8] 董进霞. 新世纪我国女性体育研究概观[J]. 体育与科学, 2007, 28(1): 29-32.
- [9] 朱易安, 柏桦. 女性与社会性别[M]. 上海: 上海教育出版社, 2003: 207-209.

[编辑: 邓星华]