

## 影响竞技健美操选手艺术表现力的因素

陈凤英<sup>1</sup>, 冯岩<sup>1</sup>, 龙春晓<sup>2</sup>, 李宏波<sup>3</sup>

(1.中国地质大学 体育部, 湖北 武汉 430074; 2.华中师范大学 体育学院, 湖北 武汉 430079;  
3.武汉体育学院 体育艺术学院, 湖北 武汉 430079)

**摘 要:** 分析了影响竞技健美操运动员艺术表现力的相关因素, 其中, 气质性格、技术水平、音乐素养、心理因素、动作体能是影响艺术表现力的5个最重要的因素, 且认同度较高, 可作为竞技健美操运动员选材和表现力训练的参考依据。

**关键词:** 竞技健美操; 艺术表现力; 训练方法

中图分类号: G831.3 文献标识码: A 文章编号: 1006-7116(2008)12-0085-03

### Factors that affect the artistic expression of competitive callisthenic players

CHEN Feng-ying<sup>1</sup>, FENG Yan<sup>1</sup>, LONG Chun-xiao<sup>2</sup>, LI Hong-bo<sup>3</sup>

(1. Department of Physical Education, China University of Geosciences, Wuhan 430074, China;  
2. School of Physical Education, Huazhong Normal University, Wuhan 430079, China;  
3. Art-sport Department, Wuhan Institute of Physical Education, Wuhan 430079, China)

**Abstract:** The authors analyzed related factors that affect the artistic expression of competitive callisthenic players, in which temperament character, technical performance, music accomplishment, mental factor, physical strength for making moves are the 5 most important factors that affect artistic express, and regarded highly, can be used as referential criteria for the selection and expression training of competitive callisthenic players.

**Key words:** competitive calisthenics; artistic performance; training method

竞技健美操是通过肢体语言向观众和裁判展示高水平技术能力, 用美的姿态, 充满激情、活力的身体语言和面部表情感染他人的运动项目。所以竞技健美操除要求具备许多运动项目必备的如力量、爆发力、灵活性、柔韧性、协调性等基本素质外, 还要求运动员具有很强的艺术表现力和音乐的融合性素质。因此, 如何提高竞技健美操运动员的艺术表现力是一个很有必要, 并需迫切解决的问题。

表现力是指人内在的情感在外部动作的表现形式, 是运动员通过身体动作和面部表情(肢体语言)抒发内心的情感, 是现场表现出来的运动激情和自信力, 以及在整个成套表演中利用动作、表情与裁判员、观众进行交流的反映。

本文以参加2007年全国健美操综合训练营(新疆)的教练(含国家队、省队、培训基地教练员)、裁判员(国际级、国家一级)及部分高校、俱乐部的健美操专业教师等为研究对象, 通过对影响中国竞技健美操选手艺

术表现力的因素进行调查分析, 找出对表现力影响较高的诸因素, 为运动员的选材、表现力的训练提供参考。

### 1 竞技健美操选手艺术表现力的重要性

竞技健美操的艺术表现力是运动员思想、意识、观念、艺术修养、心理素质、训练方式、技术水平等在表演中自然外露特征的总和, 并通过个性化音乐、难度动作、操化组合、过渡连接和托举动作等的表演得以展现。它包括技术因素、风格因素、审美因素、心理因素等方面。竞技健美操比赛作用于人的视、听觉, 借助视觉、想象调动欣赏者的艺术素养储备和生活经验, 使之获得视、听觉的表、意象, 进而联想, 向健美操技术以外的领域扩展, 最终达到表演者、裁判和观众的心灵沟通, 获得美的共鸣的审美过程。

对专家调查结果显示, 提高艺术表现力对高水平竞技健美操选手取得优异成绩, 选择“非常重要”的

占 70.3%、选择“重要”的占 26.8%、选择“一般”的占 2.44%，“不重要”的为 0。调查结果与我国竞技健美操比赛同国际比赛接轨是一致的。我国从 1999 年开始竞技健美操比赛与国际接轨，首次比赛就采用 FIG(国际体操联合会)的评分规则。在 1997~2008 年国际体操联合会的评分规则中，我们注意到艺术表现力一直是评分的重要指标，并且在历次评分规则修改中，重要性一直保持不变，可见其受重视的程度。运动员技术水平等各项能力差距不大时，提高艺术表现力更显得重要。

## 2 影响竞技健美操选手艺术表现力的因素

提高艺术表现力应找出影响艺术表现力的因素，并依据专家对其影响的重要程度排序。调查结果表明：人文素养、气质性格、技术水平、心理因素、舞蹈水平、音乐素养、动作体能、感知想象联想、审美因素、动作编排、音乐选编、比赛现场气氛等都是影响运动员艺术表现力的重要因素。影响艺术表现力的因素统计量分析见表 1。

表 1 影响艺术表现力的因素统计量分析

影响因素	均值	标准差	均值 排序	标准差 排序
人文素养	38.17	36.27	6	9
气质性格	24.33	15.61	1	1
技术水平	29.50	17.39	2	2
心理因素	35.67	19.50	4	4
舞蹈水平	49.00	44.01	10	10
音乐素养	34.50	19.20	3	3
动作体能	37.25	23.74	5	5
感知想象联想	45.17	32.84	9	7
审美因素	49.83	54.50	11	11
动作编排	39.33	24.73	7	6
音乐选编	42.08	32.97	8	8
比赛现场气氛	60.58	83.85	12	12

均值是指专家对某项指标排序的平均值，由于采用的是对每项因素按重要性位置排序，均值越小重要程度越高，均值排序是为了直观给出各因素重要性的顺序，排序越靠前越重要。标准差描述的是专家对某项因素理解的一致性程度，数值越小专家的意见越一致，数值越大说明专家对该项指标重要程度的分歧越大，标准差排序是为了直观给出各因素重要性认同程度的顺序，排序越靠前认同程度越高。影响表现力的 12 个因素具体分析如下：

### 1)人文素养。

人文素养通俗地讲，就是人后天涵养的内在品质、为人处世的德性。它直接影响着人的视域、境界和思维的深度与广度，以及对问题的洞察力、对事物发展的判断力。调查表明，人文素养影响表现力的均值是 38.17，排位第 6，方差 36.27，排位第 9 表明该因素对表现力的影响是比较重要的，但专家意见分歧较大。

### 2)气质性格。

气质是由个体先天的生理、生化、内分泌功能决定的，个体在出生时就有不同的气质表现。它以人的文化素质、文明程度、道德品质为基础，同时生活的态度对气质也有较大的影响。调查表明，气质性格影响表现力的均值是 24.33，排位第 1，说明气质与性格是最重要的影响因素。方差 15.61，其值最小，说明专家对该因素重要性的观点最一致。结合均值和方差，专家们一致认为气质与性格对表现力的影响最重要。

### 3)技术水平。

技术水平是指运动员完成技术动作的能力。调查显示，技术水平影响表现力的均值是 29.50，排位第 2，方差 17.39，仅次于气质性格的方差。专家都认为技术水平对表现力的影响是仅次于气质性格的重要因素。

### 4)心理因素。

心理因素对表现力的影响可从运动员比赛过程中的神情及动作完成的质量等方面表现出来。心理因素直接影响参赛运动员的临场情绪，继而决定其动作完成的质量，所以心理素质的培养备受专家们的重视。统计结果表明：心理因素影响表现力的均值是 35.67，排位第 4，方差 19.50，排位第 4，大多数专家认为是影响表现力的重要因素。

### 5)舞蹈水平。

统计结果表明，舞蹈水平影响表现力的均值是 49.00，排位第 10，排位偏后，不是很重要的因素。该因素方差 44.01 排位第 7，专家对其影响程度意见分歧比较大。

### 6)音乐素养。

统计结果表明，音乐素养影响表现力的均值是 34.50，排位第 3，方差 19.20，排位第 3，大多数专家认为是影响表现力的一个非常重要的因素。

### 7)动作体能。

统计结果表明，动作体能影响表现力的均值是 37.25，排位第 5，相对其他因素是较为重要的一个因素，方差 23.74，排位第 5，表明专家意见较为统一。

### 8)感知想象联想。

统计结果表明，感知、想象、联想能力影响表现力的均值是 45.17，排在相对较后的第 9 位，大多数专

家认为影响表现力的程度较小,方差 32.84,排位第 7,说明专家有不同的认识。

#### 9)审美因素。

统计结果表明,审美因素影响表现力的均值是 49.83,排位第 11,相对其它因素,它的影响力并不大。然而方差 54.50,专家的意见分歧很大,部分专家认为它是很重要的因素。

#### 10)动作编排。

统计结果表明:动作编排影响表现力的均值是 39.33,排位第 7,方差 24.73,排位第 6。表明该因素对表现力的影响并不是非常重要,但专家对此有一定的分歧。部分专家认为成套动作编排直接影响着运动员的表演效果、比赛成绩和自信心,尤其当运动员的技术水平达到相当的高度时,自信心会直接影响表现力,对水平差距不大的选手有很大影响。

#### 11)音乐选编。

统计结果表明,音乐的选编影响表现力的均值是 42.08,排到相对较后的第 8 位,众多专家认为影响表现力的程度较轻。方差 32.97,排位第 8,说明专家对该项因素的重要性有不同的见解。

#### 12)比赛现场气氛。

统计结果表明,比赛现场气氛影响表现力的均值为 60.58,排位最后,大多数专家认为在 12 个因素中对表现力的影响最小,但该因素方差为 83.84,在所有因素中方差最大,说明专家对现场气氛影响运动员表现力的意见最不一致、分歧最大,部分专家认为比赛现场气氛很重要,但也有认为它最不重要的。

### 3 讨论

1)艺术表现力对竞技健美操选手取得优异成绩极为重要。其中,人文素养、气质性格、技术水平、心理因素、舞蹈水平、音乐素养、动作体能、感知想象联想、审美因素、动作编排、音乐选编、比赛现场气

氛都是影响竞技健美操选手艺术表现力的重要因素。

2)影响竞技健美操选手艺术表现力的 12 个因素中,按影响的重要程度由低到高的排序是:比赛现场气氛、审美因素、舞蹈水平、感知想象联想、音乐选编、动作编排、人文素养、动作体能、心理因素、音乐素养、技术水平、气质性格。

3)影响竞技健美操选手艺术表现力的 12 个因素中的重要程度,按认同程度由低到高的排序是:比赛现场气氛、审美因素、舞蹈水平、人文素养、音乐选编、感知想象联想、动作编排、动作体能、心理因素、音乐素养、技术水平、气质性格。

4)气质性格、技术水平、音乐素养、心理因素、动作体能是影响竞技健美操选手艺术表现力的 5 个最重要的因素,专家认同度高。人文素养、动作编排,音乐选编、感知想象联想是影响艺术表现力的 4 个重要的因素,专家认同度差异较大,较不一致。舞蹈水平、审美因素、比赛现场气氛是影响艺术表现力的 3 个较重要的因素,但专家认同度差异很大,不一致。影响因素重要程度的高低与其认同度一致。

#### 参考文献:

- [1] 郑重,马鸿涛,孟宪君. 关于优秀健美操运动员表现力的研究[J]. 北京体育大学学报, 2004, 27(1): 132-134.
- [2] 罗婉红. 舞蹈训练与竞技健美操运动员表现力的培养[J]. 经济与社会发展, 2007, 5(5): 226-228.
- [3] 祁君. 浅谈影响歌唱的心理因素及解决方法[J]. 艺术百家, 2005, 81(1): 121-122.
- [4] 龙应台. 为什么需要人文素养[J]. 读者, 2005(16): 16-17.

[编辑: 周威]