

## 我国优秀运动员文化素质资本获得的困境与出路

秦四齐, 夏思永, 肖存峰

(西南大学 体育学院, 重庆 400715)

**摘 要:** 对我国优秀运动员文化资本获得的困境与出路进行了探讨。我国优秀运动员文化资本获得的困境, 集中体现在文化教育与运动训练两个目标和规律不能有机结合。具体表现为“唯成绩论”影响下的学训矛盾, 运动员文化教育体系适应社会的能力差, 体育部门与教育部门缺乏有效的沟通和协调, 运动技术学校办学质量不高 4 个方面。解决困境的关键在于从观念、学制、投入等方面着手, 认识到文化资本对运动员成长的重要性; 建立协调的学训一体化育人学制体系; 加大运动员文化教育的投入, 改善办学条件。

**关 键 词:** 运动员; 学训矛盾; 文化素质; 文化教育

中图分类号: G80-05 文献标识码: A 文章编号: 1006-7116(2007)04-0111-03

### The dilemma derived from the source of cultural makings of professional athletes and its ways out

QIN Si-qi, XIA Si-yong, XIAO Cun-feng

(College of Physical Education, Southwest University, Chongqing 400715, China)

**Abstract:** The authors probed into the dilemma derived from the source of cultural makings of professional athletes and its ways out. The dilemma derived from the source of cultural makings of professional athletes concentratively shows in the failure of organic combination of the two objectives and patterns of cultural education and sports training, which specifically shows in such 4 aspects as the contradiction between learning and training under the influence of “the view of achievement being the only important thing”, poor ability of the athlete cultural education system to adapt to the society, the lack of effective communication and coordination between sports departments and educational departments, and ambiguous orientation for sports technical schools to manage education. The keys to getting out of the dilemma are to realize the importance of cultural source for the development of the athletes in terms of conception, educational system and investment, to establish and coordinate a people education system that integrates learning and training, to increase the investment in athlete cultural education, and to improve the conditions for education management.

**Key words:** athletes; contradiction between learning and training; cultural making; cultural education

优秀运动员的文化教育工作是竞技体育改革和发展的重大问题之一。世界著名运动训练学专家马特维耶夫<sup>[1]</sup>指出:“未来运动成绩的增长主要不是靠最大限度地发挥运动员的体能技能, 而是挖掘运动员的智慧。”这说明随着现代科技的发展, 各种相关学科的先进知识和技术运用到运动训练中, 加强了运动训练科学化的进程。新事物、新现象、新方法、新手段都强有力地冲击着运动员的思维方式。当然这只是一个

方面, 更重要的是为运动员退役后的就业开辟了广阔的空间。我国从 20 世纪 50 年代开始为运动队配备文化教师, 60 年代在国家体委训练局和部分省市体工队设立文化教育科, 70 年代提出“优秀运动队向院校化过渡”的方针, 到八九十年代普通高校开始尝试办高水平运动队, 可以说我国运动员文化教育的范围、层次和水平都得到了不同程度的发展, 也取得了显著的效果。1995 年颁布的《中华人民共和国体育法》明确

提出“国家对优秀运动员在就业或者升学方面给予优待”，从法律上为优秀运动员的文化教育提供了保障。虽然我国高等教育事业近年来取得了长足发展，但是优秀运动员文化素养及其文化教育现状仍然不容乐观，急需探讨对策。

## 1 优秀运动员文化素质资本获得的困境

### 1.1 “唯成绩论”激化学习与训练的矛盾

学习与训练的矛盾是在训运动员文化教育中的主要矛盾。在现有的竞技体育运行机制和管理体制下，在目前社会环境和社会评价标准下，在“唯成绩论”的直接影响和约束下，运动队和运动员为了自身的直接的经济、政治和社会等利益，人为地激化了学、训矛盾。针对学习与训练的关系，某些运动员认为他们训练的目的就是拿奖牌，只要获得好成绩，一切都会有的，文化成绩好又有什么用呢？<sup>[2]</sup>这反映了大部分运动员的观点。其实，“夺标”作为竞技运动的首要目标，无可厚非。但是，“育人”也同样不可或缺。自古以来竞技运动就是和教育紧密联系的，其本质属性就在于“育人夺标”。现代竞技体育竞争在某种程度上又是科技文化的竞争，国家也因此提出了“科教兴体”的发展战略。教练员和运动员的科技文化素养对运动员的训练水平有较大的影响。

### 1.2 现有教学体系难于满足文化教育的需求

改革开放以来，我国的社会形势发生了翻天覆地的变化。社会主义市场经济体制的建立和发展，使广大优秀运动员对文化学习有了更高的认识。接受高等教育，掌握科学文化知识的要求普遍提高。在上海，许多优秀运动员利用业余时间自费到夜校学习计算机、外语等；还有一些优秀运动员积极参加第二学位课程的学习。在千岛湖训练基地，全体运动员呼吁开展文化学习，他们甚至在训练之余发出“我无聊死了”<sup>[3]</sup>的心声一致要求文化教师能到基地来为他们上课，希望训练基地能够建在学校。他们普遍认为目前的优秀运动员文化教学体系不能适应社会的需要，对于只开设运动训练专业意见很大。首先运动训练专业的面太窄，对于多数退役后没有机会做教练员的优秀运动员来说，用处不大，其次是在训练期间虽有大专学籍，但学习的科目太少。北京体育大学训练专业本科毕业的著名赛艇运动员曹棉瑛强烈呼吁增加教学内容，认为自己学到的东西太少。这些事例很多，提示运动员文化教育改革的的方向应该向拓宽专业面和优化教学内容的方向发展<sup>[3]</sup>。

### 1.3 协调不力，沟通不够，缺乏合作

在训运动员的特点使得他们与普通的学生在接

受高等教育方面有较大差异，对其管理也比较复杂和困难。针对在训运动员这类学生的文化教育问题，招生院校和训练单位在运动员的上课时间、课程设置、培养目标和培养要求、学籍管理、毕业证书和学位证书发放等问题的认识上都存在差异。原因是多方面的，其中体育部门和教育部门缺乏有效沟通和协调，缺乏合作是主要的原因。

### 1.4 体教管理两极分化，学制延长

我国职业运动员大部分就读或挂名于某个运动技术学校或学院，因此，在运动员文化教育与训练比赛管理上就形成了体教管理两极分化状态。一方面运动员要接受训练、比赛的任务，另一方面又要接受所在学校的正常教学管理和教学活动，完成必要的文化学习。但实质上，繁重的训练、比赛任务往往给运动员文化学习带来了不良后果，学习时间拉长、学习内容不系统，致使运动员有一定的学历却没有相应的文化素质，文凭的“含金量”降低，运动员在退役时工作难以落实。

### 1.5 运动技术学院办学质量不高

运动技术学院是承担优秀运动队文化教育任务的专门机构，属地方成人高校性质。目前运动技术学院仍然承担着51%的优秀运动员文化教育的任务。在新的社会形势下，运动技术学院文凭的“含金量”进一步降低，这使许多优秀运动员宁愿到普通高校或体育学院学习。另外，体育运动技术学院还存在学生年龄跨度大、文化程度参差不齐等问题；加上学生出于训练和竞赛的原因，经常请假，上课率低，缺乏文化教学的氛围，影响师生的积极性。

### 1.6 优秀运动员普九义务教育有名无实

加强业余训练阶段运动员文化教学对于后续教育非常重要。然而现实中业余训练正发生着由“以学为主”向“以练为主”的质变<sup>[4]</sup>。过分的早期专门化，使许多优秀运动员在九年的义务教育有名无实。

## 2 优秀运动员文化教育困境的症结

我国竞技体育举国体制的特点之一是由国家包办运动员的工资、待遇、上学和第二次就业，因此多年以来在运动员文化学习问题上承袭由国家负责的传统观念。随着改革开放和社会主义市场经济体制的逐步建立，举国体制在取得巨大成功的同时，也遇到了与社会经济体制改革不相适应等一系列问题，如社会对运动员退役后就业的素质要求提高了，国家要包运动员一辈子的办法行不通了等等。

长期以来，我国实行由体育系统自办运动员文化教育的体制，脱离了教育大环境，在不完善的教育环

境下对优秀运动员这个特殊群体进行着不完善的特殊教育<sup>[6]</sup>。在这个体制下，运动员文化素质的高低与各级领导、管理人员和教练员的切身利益无关。运动员为了解决未来就业和出路的问题，只能靠出成绩。各级领导、教练员和管理人员也把自身的工作业绩与运动员的成绩联系在一起，为了出成绩就要牺牲文化教育的时间；文化教育的时间越少，其受教育的程度和文化素质就越低；文化素质越低就越依靠成绩来获取国家的保障。如此往复，形成了一个恶性循环并难以走出的“怪圈”。这个“怪圈”的长期存在，使得运动员文化教育不能形成良性运行机制，对出现的问题不能进行有效的解决，因此教学资金、教学设备、教学时间和师资队伍建设等方面出现的困难和问题，长期得不到解决。这些问题的长期积累，使优秀运动员的综合文化素质越来越低，给我国竞技体育的形象带来了一系列负面影响，成为阻碍竞技体育发展的主要因素。

我国优秀运动员文化教育困境的症结在于文化教育与运动训练两个目标不能有机结合，各自强调自己的目标与规律。要解决这个矛盾，必须首先进行观念的变革与创新，要破除运动员文化教育与体育工作无关、应该由教育部门负责的片面认识，把运动员文化教育工作提高到重要的位置上来。实际上，我国体育体制的特点决定了体育部门对运动员文化教育负有不可推卸的责任。要解决运动员文化教育问题，就必须把文化教育与训练、竞赛同样重视起来，发挥文化教育对提高训练、竞赛水平的积极作用，把文化教育当成提高训练质量的有效手段。

其次是运动员文化教育工作必须解决有法不依、执法不严的问题。建国以来，我国针对优秀运动员文化教育问题制定了一系列政策法规，规定了优秀运动员的入队年龄和每周文化学习的最低时间，但在实践中由于缺乏有效的监督机制，并没有完全落实。对于这样的问题，必须站在法制的高度来认识，各级政府、体育主管部门和训练单位，以法规的形式确定不同年龄阶段运动员文化学习的必需时间，全面贯彻《义务教育法》。

### 3 对优秀运动员文化教育改革的建议

运动员是一个特殊的群体，运动训练和竞赛的特点决定了对他们的教育必须采取特殊的教学模式和教学方法。

#### 3.1 实行“长学制”和“学分制”

长学制是指处在非义务教育阶段的学习者，根据

个人实际需要，以超出规定的时间，完成某种学历教育的制度安排<sup>[6]</sup>。“长学制”特别适合于具有学习时间分散、基础差等特点的运动员。与“长学制”相配套的，是实行“学分制”，这是高等教育改革和发展的趋势。

#### 3.2 改革课程设置，调整教学内容，注重教学过程

针对运动员的特点，结合培养目标，注重基础知识和基本技能的传授与培养，增加人文社会科学和社会通用学科及实用学科的比重。在教学内容选择上，尽量结合运动员实际情况和运动项目特点，既要加强基础学习，又要突出重点。在教学过程上，让学生参与教学过程，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生养成终身主动参与学习的情感、态度和习惯及科学的学习方法。在教学评价上，开卷考试与闭卷考试相结合，期末考核与平时考核相结合，并加大作业和读书笔记等平时成绩所占分值比例。

#### 3.3 分段教学，单科累进

针对在训运动员文化学习时间较分散的特点，高校可以采取分段教学，实行单科累进的方法。其有利于运动员缩短战线，集中力量，打攻坚战，顺利获得相应的学分与完成学业，同时也有利于确保学科知识体系的连贯性与完整性。

#### 3.4 采取多种授课形式

根据在训运动员的实际情况与特点，因时、因地、因队、因人制宜，以班级授课为主，辅之于随队授课、个别辅导、节假日集中补课等多种授课形式，确保每一个运动队甚至每一名运动员都可以获得保质保量的文化教育。

### 参考文献：

- [1] 马特维耶夫[苏].运动训练分期问题[M].郝成硕译.北京：北京体育学院编译资料室,1978：26-27.
- [2] 王鲁宁,史国生.我国优秀运动员文化教育模式的研究[J].南京体育学院学报,2000,14(4):134-136.
- [3] 郑州大学体育学院.关于在训运动员大学生文化教育工作情况的调研报告[R].2003.
- [4] 国家体委.国家体委关于优秀运动队文化教育工作深化改革的意见[S].1995,7.
- [5] 李杰凯.我国优秀运动员文化教育现实问题及改革的建议[J].沈阳体育学院学报,2002(3):1-4.

[编辑：李寿荣]