

第27届奥运会男子优秀乒乓球运动员发球技术分析

何琼¹, 张雨²

(1. 华南理工大学 体育部 广东 广州 510640; 2. 佳木斯大学 体育部 黑龙江 佳木斯 154002)

摘 要 通过对世界上4名优秀运动员在奥运会比赛中发球技术统计和分析,寻找他们发球的技术特点与规律,为今后的训练提供参考和理论依据。

关键词 第27届奥运会,优秀男子乒乓球运动员,发球技术

中图分类号:G846.19 文献标识码:A 文章编号:1006-7116(2002)01-0120-02

Analysis on the skill of serve of the excellent male paddlers in the 27th Olympics

HE Qiong, ZHANG Yu

(1. Department of Physical Education, South China University of Technology, Guangzhou 510640, China;

2. Department of Physical Education, Jiamusi University, Jiamusi 154002, China)

Abstract According to the information from the 27th Olympics, the paper studies the serve skill of the four elite paddlers in the game to discover their characteristics and rules. The aim is to offer theoretic foundation for the future training.

Key words the 27th Olympics; excellent male paddlers; serve

本文通过对第27届奥运会男单前4名选手的比赛实况进行了发球方面的录像统计与分析,以期发现他们发球的特点与规律,为今后的训练提供参考。

本研究以第27届奥运会男单前4名选手:中国孔令辉、刘国梁、瑞典瓦尔德内尔、佩尔森为观察对象。并查阅有关乒乓球发球技术方面的文献资料。对第27届奥运会比赛录像进行技术统计,得出原始数据。对所记录原始数据进行统计、整理,对所得数据进行分析归纳得出结论。

1 发球站位

从表1可见,4名运动员发球的站位均以左半台为主,其中刘国梁与瓦尔德内尔全是在左半台。运动员之所以选

择在左半台发球,主要是从便于正手位抢攻和步法的灵活运用出发,是运动员最大限度发挥正手优势,争取主动的关键所在。与其他运动员相比,孔令辉站位中间偏左的反手发球有所增加,占到了全部发球的31%。这说明孔令辉对自身反手抢先上手的能力信心增强,效果也较明显。

2 正、反手发球的运用

从表2中可见,4名运动员仍是以侧身位的正手发球为主,如刘国梁、瓦尔德内尔均为侧身位正手发球。其中,孔令辉反手发球的运用次数也明显增加,由第44届世乒赛时的0次上升为现在的30.9%左右,而孔令辉反手发球的运用时机

表1 4名运动员发球站位统计

姓名	左半台		中半台	
	次	%	次	%
孔令辉	65	69.0	29	31.0
刘国梁	131	100.0	0	0
瓦尔德内尔	150	100.0	0	0
佩尔森	66	90.0	7	10.0

表2 4名运动员运用正、反手发球的统计

姓名	正手发球		反手发球	
	次	%	次	%
孔令辉	65	69.1	29	30.9
刘国梁	131	100.0	0	0
瓦尔德内尔	150	100.0	0	0
佩尔森	66	90.4	7	9.6

多选择在比赛的关键时刻和关键局,效果较为明显,如孔令辉在与瓦尔德内尔争夺本届奥运男单冠军的第 5 局比赛中,一反常规,19 个发球中,反手发球为 15 个,占全局的 80%。本局比赛孔令辉以 21:13 取胜。

3 高、半高、低抛发球

4 名运动员的发球同过去以高抛发球为主的状况相比,运动员的抛球高度正呈多元化趋势,刘国梁以高、低抛发球相结合为主,孔令辉的发球则以半高抛和低抛为主,而瓦尔德内尔是以高抛和半高抛为主,佩尔森则是以低抛发球和半高抛发球为主。(见表 3)

4 发球旋转的变化

在发球旋转的应用上,4 名运动员都是左侧上与左侧下

表 3 4 名运动员抛球高度统计

姓名	高 抛		半高抛		低 抛	
	次	%	次	%	次	%
孔令辉	3	3.2	62	66.0	29	30.8
刘国梁	51	39.0	9	6.8	71	54.2
瓦尔德内尔	85	56.7	64	42.7	1	0.6
佩尔森	0	0	20	27.4	53	72.6

旋的运用明显高于其它旋转(见表 4)。原因与运动员选择侧身位的正手发球较多相关,左半台侧身位的正手高、低抛发球,是运动员发球抢攻、抢先上手和争取主动较为便利的一种发球技术。另一个特点是,除了孔令辉是以左侧下旋为主外,其他 3 名运动员左侧上、下旋的使用频率较为接近,说明运动员在旋转变化的频率上,也是较高的。

表 4 4 名运动员发球旋转的统计

姓名	上旋		下旋		左侧上旋		左侧下旋		右侧上旋		右侧下旋	
	次	%	次	%	次	%	次	%	次	%	次	%
孔令辉	0	0	0	0	14	14.9	62	66.1	4	4.3	14	14.8
刘国梁	0	0	0	0	64	54.2	56	45.2	1	0.7	3	2.3
瓦尔德内尔	6	4.0	7	4.7	61	40.7	75	50.0	1	0	0	0
佩尔森	3	4.1	2	2.7	27	37.0	34	46.6	0	0	7	9.6

5 发球落点变化

由表 5 见,这 4 名运动员发球落点全部都是左近台与中近台的频率最高,这反映了以控制对方接发球抢攻为主,然后利用旋转的变化,迷惑对手,争取得分与主动的指导思想仍是目前世界乒坛关于发球动机的主流。在这一前提下,针对不同的对手,灵活应变,如瓦尔德内尔和刘国梁半决赛比

赛,瓦尔德内尔为了逼迫刘国梁打相持球,一改以近网短球为主的原则,3 局总计 60 次发球中,远台球占了 34 次,迫使刘国梁抢先上手,进入相持阶段,因刘国梁第一板的杀伤力不足,使瓦尔德内尔在相持中占尽了上风。相比较而言,瓦尔德内尔在与孔令辉争夺冠亚军的 5 局 90 次发球中,远台球仅有 10 次,由此可见,运动员在比赛中的发球落点,应视对手的具体打法,相持能力强弱来决定。

表 5 4 名运动员发球落点统计

姓名	左近台		左远台		中近台		中远台		右近台		右远台	
	次	%	次	%	次	%	次	%	次	%	次	%
孔令辉	35	37.2	4	4.3	52	55.3	1	1.1	1	1.1	1	1.1
刘国梁	52	39.7	19	14.5	46	35.1	0	0	13	9.9	1	0.8
瓦尔德内尔	51	34.0	31	20.7	50	33.3	10	6.7	5	3.3	3	2.0
佩尔森	23	31.5	14	19.2	25	34.2	1	1.4	6	8.2	4	5.5

6 发球效果

由表 6 见,4 名运动员中,刘国梁、瓦尔德内尔、佩尔森的发球直接得分较高,分别为每局 3.85、3.5 和 2 次,孔令辉最少,为 1.8 次。4 名运动员主动进攻占总发球次数的比例依次为孔令辉 52%,刘国梁 47%,佩尔森 40%和瓦尔德内尔 37%。这里需要说明的是,主动进攻、抢先上手虽然重要,但如果不能用抢先上手而占据主动,那么其战术就需要重新调整,如瓦尔德内尔对刘国梁的比赛中,刘国梁的主动上手率为 49%,而瓦尔德内尔仅为 20%,明显低于刘国梁;相反,瓦

尔德内尔却在比赛中占据了主动。其原因就是刘国梁主动上手的质量不是很高造成的。反观孔令辉与瓦尔德内尔的比赛,孔令辉的主动上手率为 52%,瓦尔德内尔的上手率也高达 48%,双方拼抢很凶,由于孔令辉在相持中占了上风,最终赢得了桂冠。由此看来,在当今接发球技术日渐成熟的今天,抢先上手的质量,必定受到了一定的影响,加强和提高运动员的相持能力,是今后各国乒乓球运动员训练的重要方向之一,同时也是世界乒坛发展的主流趋势之一。

(下转第 124 页)

和一般组中所占比率见表4。

表4 感知能力与运动成绩的关系¹⁾

感知能力	组别	田径(人)	体操(人)	篮球(人)	%
X ₁	优秀组	9	8	7	65
	一般组	4	4	5	35
X ₂	优秀组	8	9	8	68
	一般组	5	3	4	32
X ₃	优秀组	8	9	11	76
	一般组	5	3	1	24
X ₄	优秀组	8	6	8	59
	一般组	5	6	4	41
X ₅	优秀组	8	8	8	65
	一般组	5	4	4	35
X ₆	优秀组	7	8	9	65
	一般组	6	4	3	35

1)总百分比,优秀组67%,一般组33%。

从表中可以发现,优秀组的高分率高于一般组(优秀组67%、一般组33%)。在各项感知能力中,时空判断能力对技术成绩的影响相对较大。

通过以上测试和分析,证明了感知能力是影响运动技术水平的重要心理因素。感知能力越强,就越有利于运动技能的形成,在体育教学和训练中,就越容易获得理想效果。所以,我们在教学训练过程中,不但要了解学生的感知能力水平,而且要根据教学训练的需要和运动项目的特点,来训练和提高学生的感知能力,使学生的运动感知能力与运动技术

(上接第121页)

表6 运动员发球效果统计

姓名	直接得分		进攻主动		被动		相持		失分	
	次	%	次	%	次	%	次	%	次	%
孔令辉	9	9.6	49	52.0	16	17.0	20	21.3	0	
刘国梁	27	22.0	58	47.2	25	20.3	11	8.9	4	1.6
瓦尔德内尔	28	18.7	56	37.3	46	30.7	16	10.7	4	2.7
佩尔森	8	11.0	29	40.0	31	42.4	4	5.5	1	1.4

7 结论

(1)当今世界优秀运动员主要以左半台的侧身位正手发球为主,反手发球有增加趋势。

(2)优秀运动员发球时的抛球高度已由过去的高抛发球为主,转为更加多元化的不同抛球高度。

(3)左侧上、下旋球是运动员发球时运用最多的旋转。

(4)优秀运动员的发球落点以左近网和中近网为主,针对不同打法,可做相应调整。

(5)提高抢先上手的质量和加强相持能力是赢得场上主

水平得到同步发展。

3 结论

(1)通过学校运动训练的长期教学训练,体育专业人员的运动感知能力强于非体育专业人员,运动训练可以使人的感知能力得到加强。

(2)良好的运动感知能力对运动技能的形成与发展有促进作用。感知能力强,运动技术水平相对较高,运动成绩相应较好。

(3)不同的运动项目,对感知能力有不同的要求。

参考文献:

- [1]马启伟.体育心理学[M].北京:高等教育出版社,1996.
- [2]体育心理学教材编写组.体育心理学[M].北京:高等教育出版社,1987.
- [3]过家兴.运动训练学[M].北京:北京体育学院出版社,1986.
- [4]丛湖平.体育统计学[M].北京:高等教育出版社,1998.
- [5]李建国.体育心理学实验复习指导[M].北京:高等教育出版社,1993.
- [6]谢燕群.运动员选材学[M].成都:四川教育出版社,1990.
- [7]孙每光.浅谈运动员空间时间的感知训练问题[J].北京体育师范学院学报,1998(1):58.

[编辑:邓星华]

动的关键因素。

参考文献:

- [1]丘钟惠.现代乒乓球技术的研究[M].北京:人民体育出版社,1980.
- [2]程序.论乒乓球运动的创新与发展[J].武汉体育学院学报,2000,34(5):47-49.

[编辑:李寿荣]