

田径课教学中学生综合能力培养的模式

黄伟兰

(湛江师范学院 体育系, 广东 湛江 524048)

摘 要:根据 21 世纪我国中小学校体育与健康教育课程改革与发展的需要,提出高师体育教育专业田径课程教学应在传授知识、技术、技能和健身方法的基础上,注重发展学生的专业综合能力,以培养创造思维能力和实践能力为核心的能力培养新模式,为实现新型中小学体育师资的培养目标服务。

关 键 词:田径教学;综合能力;创造思维能力;培养模式

中图分类号:G820.2 **文献标识码:**A **文章编号:**1006-7116(2001)04-0111-03

On training mode of compositive ability of middle school students during track and field teaching

HUANG Wei-lan

(Department of Physical Education, Zhanjiang Teachers College, Zhanjiang 524048, China)

Abstract: According to the reforming and developing demand of physical and healthy curriculum of primary and middle school in 21c, the paper suggests that teachers should pay attention to fostering students' compositive special ability on the foundation of teaching knowledge, skill and exercise methods during teaching lesson of track and field. The core of the new mode is to foster creationary thinking ability and operating ability so as to serve the aim of training new type teachers for primary and middle school.

Key words: teaching of track and field; compositive ability; creationary thinking ability; fostering mode

田径课程是我国高师体育教育专业的一门必修主干课程,在实现新型中小学体育师资的培养目标中起着非常重要的作用。1998年1月国家教育部印发的《普通高等学校本科体育教育专业课程教学指导纲要》中提出田径课程教学目标是:“使学生掌握中等学校体育教师必备的田径运动的基本理论知识、基本技术和基本技能,具有从事中等学校田径运动教学工作的能力。”强调了田径课程教学中学生能力培养的重要性和必要性。随着我国学校教育由原来的“应试教育”向“素质教育”转轨,中小学体育教育向着多元化目标发展,这要求所培养的体育师资的职业素质和能力应是全面的、综合的,以适应中小学体育与健康教育改革和培养新型体育师资的需要。因此,本文在分析田径课程教学的现状及影响学生综合能力培养因素的基础上,从理论上对新时期田径课程教学中学生综合能力培养模式进行探索,提出有关田径课程教学如何发展学生综合能力的合理建议,为促进田径课程教学改革与发展提供理论依据。

1 对影响学生综合能力发展因素的分析

田径课程的教学指导思想、教学模式、教学方法等,总是随社会历史和学校体育教育的发展而发展起来的,但课程的

建设与发展则具有相对滞后的特点,即社会发展对学校教育提出新要求,而从学校课程的改革开始直至配套教材、教师、教学设备及培养目标的完成,少则3~5年。多则8~10年,如1989年我国已在天津市、湛江市等地中小学进行体育与健康教育改革实验研究,现已发展到中小学体育与健康教育课程标准改革和培养新型教师的关键阶段。那么目前体育教育专业田径课程教学改革是否适应这一需要,是否注重学生的综合能力的培养?这是一个急需解决好的重要问题。在这之前,不少专家、学者和教师曾先后对田径教学改革进行了尝试。但由于受传统体育教学指导思想、竞技体育思想等种种因素的影响,改革的力度和进展还是难以适应中小学体育与健康教育的需要。主要的问题就是没有解决好学习掌握田径专业知识、技术、技能与培养综合能力及创造力的关系。

(1)教学指导思想不明确。由于长期以来受竞技体育思想的影响,田径课教学的培养模式是以竞技那一套为主,重技术,轻能力,将教学课上成训练课,至今还未能解决好掌握技术技能与发展综合能力的关系。普遍的现象是教师过分强调田径运动技术的系统性、完整性、竞技性,把师范生当作

• 收稿日期:2001-01-19

作者简介:黄伟兰(1962-),女,广东湛江人,讲师,研究方向:体育教学与训练。

运动员来教育培养,认为田径课教学的任务主要是传授知识技术。而大部分学生也只重视技术的学习,忽视能力的培养。由于在教与学中的指导思想不明确,导致在田径教学中普遍存在重技术、忽视学生能力的培养现象,严重地干扰了田径课教学目标的实现,以致所培养人才不能适应社会的实际需要。

(2)教学培养模式老化。由于教学培养模式老化、单一,缺乏教学技能实践活动,制约了学生能力的发展。教学过程中的教师、教材和教学手段都是实现培养模式的重要因素。在田径教学中有的教师以经验为主、以技术为主、以固定教学方式为主,强调教师的主导性,而忽视了学生的主体作用,导致教学的组织形式缺乏合理性、创新性和科学性。近年编写的田径教材还是沿袭竞技运动知识、技术体系,强调田径教材的系统性、规范性、规则性、竞赛性,而忽视田径教材的健身性、健美性、娱乐性、游戏性,在教学中要求学生花掉大部分时间去掌握系统规范动作技术和发展竞技水平,而没有足够的时间让学生进行教学技能实践和发展学生的实际操作能力水平。再有在田径教学中教学方法手段陈旧落后,教与练的方法单一,缺乏针对性、多样性、实用性,也是不利于学生创造能力和实践能力的培养。

(3)由于教学对象条件的差异性,限制了各自自身能力的发展水平。田径教学则对学生的基础水平、身体素质、学习态度等要求较高,如在跳高、跳远、跨栏等动作技术学习中,对学生的技术基础和一般身体素质要求较高。但由于部分学生先天不足(技术、素质差)、学习态度不认真、学习目的不明确,经突击体育高考进入大学学习的学生仍是“应试教育”的产品,体育的基础水平和自学能力相对较差等,导致田径教学中创造能力和实践能力的培养受到制约。

(4)考核内容与方式不科学,目前田径教学中的考核内容与方式不科学也是导致学生重技术、轻理论和能力的一个主要因素。现在所采用传统的考核方式就是“理论+(技术+技评)=总成绩”,缺乏一套对学生综合能力考核的内容与标准。以技术水平作为衡量学生学习结果的唯一标准,评价内容单一,导致学生消极地应付考试和蒙混过关,考试后又将技术“还给”了教师。所以,传统的考核内容与方式都不利于学生创造能力和实践能力的培养。

2 构建新的田径教学能力培养模式

能力培养模式一般指对受教育者构建整体的能力结构,并以此为依据去实现培养人才质量的目标。根据新世纪我国中小学校体育与健康教育改革需要和体育教育专业田径课教学目标的要求,田径课程教学中学生综合能力的培养模式应由教育能力、教学能力、工作能力、创造思维能力、科研能力5个部分构成(见图1)。

本文根据现代学校体育教育发展对师资的要求,在前人对学生能力模式的研究基础上,提出田径课程教学应重视和加强以适应新世纪学校体育教育发展需要的有关方面的能力培养。一是在教学中应注重学生的教育(育人)能力的培养,将思想教育寓于教学全过程是体育教学一大特点,要求教师具有较强的教育能力,才能更好教育、转化学生思想和

行为,激发学习兴趣和促进学生个性的形成与发展,为实现教学目标服务。二是运用现代化教学手段的能力,如电化教学、多媒体教学等。运用现代教学手段能有效提高学生学习兴趣和教学质量,教会学生能结合田径教材内容特点,运用现代化教学手段进行教学。三是信息处理能力,在教学过程中由于学生情况、教材、教学条件不同及情况不断的变化,信息量也就越来越大。因此,体育教师应具备较强信息处理能力,及时对教与学双边活动及课内外的反馈信息进行处理,加强对教学过程的调控,确保教学目标的实现。四是协调合作能力,是现代体育工作者重要能力之一。特别学校课内外体育工作具有参加人多、工作量大、涉及面广等特点,需要教师能协调有关部门和人员,加强合作,调动一切可能力量来共同将学校体育课内外工作做好。五是审美能力,田径教学中各种身体练习动作、姿势、造型等具有较高的审美价值。提高学生的审美能力,一方面有助于对练习动作技术的理解和学习掌握,提高学习效果;另一方面审美能力是创造思维能力的构成要素,它有助于创造思维能力的培养。六是强调教研、科研中调查和实验能力的培养,过去的本科生毕业论文大都是抄袭为主,很少去搞调查或实验研究,助长应付过关的不良风气,大大地影响了毕业论文的质量,加强对学生的调查、实验的指导,重视对学生调查或实验能力的培养,才能有效提高研究能力和成果价值。

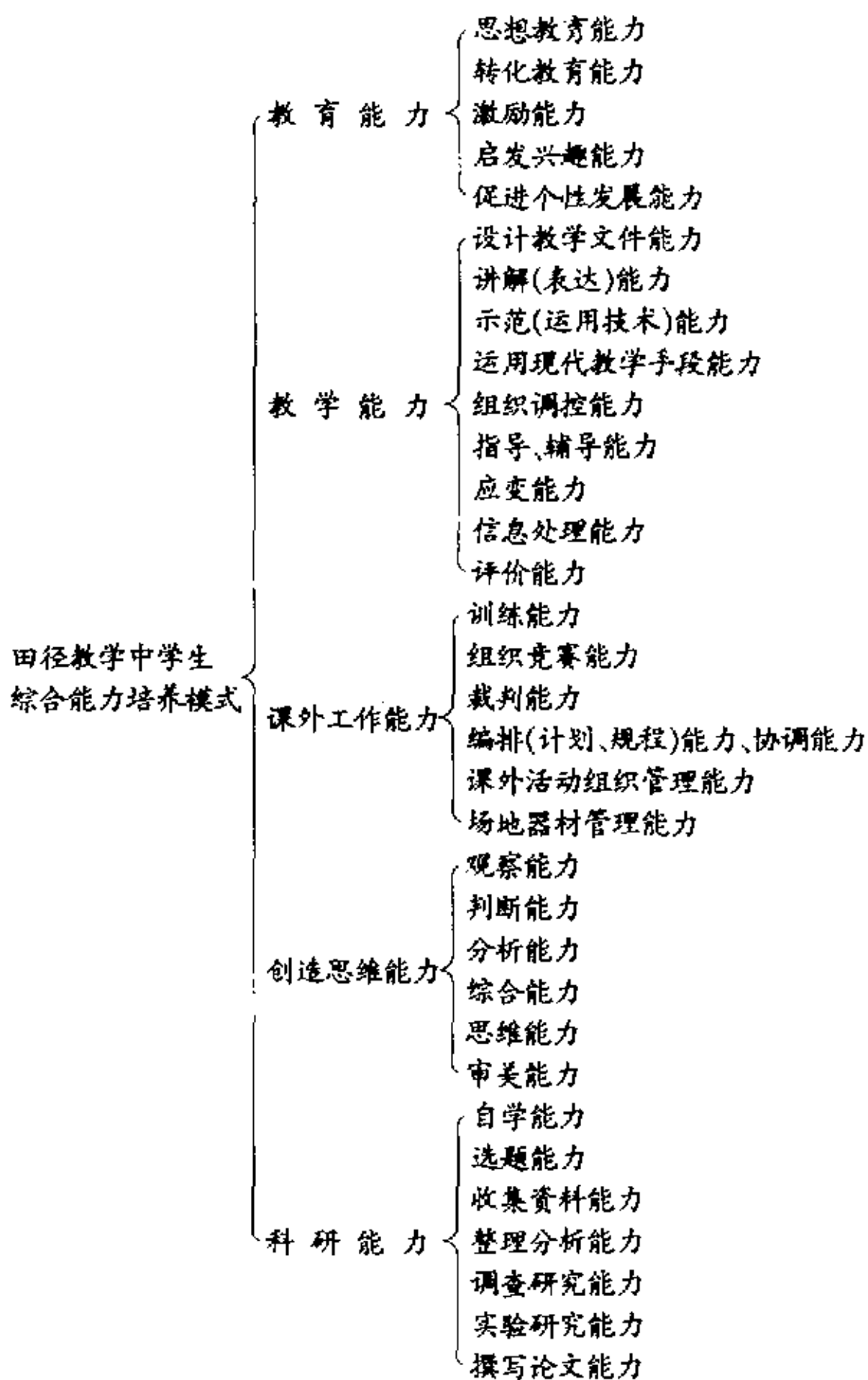


图1 田径教学综合能力培养模式

3 关于田径课程改革与培养学生综合能力的建议

(1)确立以“提高职业素质、培养综合能力为本”的教学指导思想。田径课程学是为实现体育教育专业培养总目标服务的,确立正确教学指导思想是完成田径课教学目标的关键。首先,在教学中必须排除竞技思想的影响,转变技术第一、忽视能力培养的思想,确立以“提高专业素质,培养综合能力为本”的教学指导思想,帮助学生明确课程学习的目的,提高学习兴趣与效果。二是必须正确处理学习掌握田径知识、技术、技能与发展综合能力的关系。在教学的不同阶段中,学习掌握技术与发展能力的任务应有所侧重。三是教学应体现以牢固掌握知识、技术、技能为前提,如果没有专项技术与素质这个前提,就谈不上什么能力培养。在这个基础上注重学生综合能力的培养,使学生做到会讲、会做、会教,具备分析问题与解决问题的能力并能胜任中小学田径教学训练、竞赛、裁判、场地管理等实践工作的能力。四是在田径教学全过程中,应以培养学生的创造思维能力和实践能力为核心,促进其它能力的综合发展。

(2)结合专业教材教法特点提高学生的综合能力。田径课程教材的特点是项目内容多、分类细。以走、跑、跳、跃、投、掷等动作形式组合的身体练习手段,具有健身、健美、娱乐、竞赛和鉴赏等多种价值。因此,在田径教学的全过程中,以教材为中介,结合中小学田径教学的实际需要,积极探索教学规律,改革教法,运用现代教学手段,加强教学技能训练的实践活动。如教学中安排适当的时间让学生多讲、多示范、多运用知识与技能等实践活动,发挥学生学习的主观能动性,启发学生兴趣和思维,树立牢固的专业思想,突出学生综合能力的培养,使高师体育教育专业田径课程教学适应中小学体育教育的需要,将“学科教学”转变为“科学教学”,为所培养的师资人才走上教学岗位打下坚实的职业素质基础。

(3)结合实践活动培养学生的实践能力。田径课程教学要加强实践环节的教学,让学生多参与田径教学、训练、裁判、竞赛、科研等方面的实践活动,也可结合课外体育活动或社会各种健身、竞赛活动,培养学生运用知识技能、独立操作和分析解决实际问题的能力,培养学生实际工作能力及职业拓展能力,为发展创造思维能力奠定基础。

(4)以培养学生创造思维能力为核心。长期的教学实践证明,过去常用的“教师讲示——学生分组练习”的教学模式不能起到启发思维、发展能力的作用,不利于学生创造思维能力的培养。而在教与学的过程中加强对动作技术要领、学习方法、教学规律的探讨分析、综合应用等学习形式是培养学生创造思维能力的有效途径。如对跳高技术原理的探索性分析,让学生在背越式跳高技术与其它跳高技术的特点进行比较分析基础上,如何根据它的特点设计安排教学的程序与方案,然后再比较那一种教学设计方案合理、科学。正如法国生理学家诺贝尔奖获得者贝尔纳说:“创造力是没法教的,所谓的创造力教学,指的是学生要走上被鼓励展开并发表他们想法的机会,如此才能发展他们富于创造的才能。教学中要发展学生的创造思维能力,是以扎实的专业知

识、技术、技能、技巧为前提,创设探索分析、研究新事物的条件机会和氛围,使学生逐渐形成探索追求新事物、新方法、新尝试、新突破、新体验的内在需求,产生前所未有的新颖、独特的和有突破性、社会实践价值的思维和活动。创造思维能力的培养是融于整个田径教学过程之中,是在学生自身不同的技术基础水平、身体素质水平、文化素质水平基础上,在其已有发展水平上和可能发展范围内得到充分发展。因此,应使田径教学成为启发性、探索性和创新性的科学教学。

(5)评价内容方法的改革。首先加强田径教学的评价工作,对教学质量和学生综合能力进行评价,能及时反映整个教学过程的教学效果,搜集有关信息,促进教学改革,提高教学质量具有积极促进作用。教师能及时了解教学效果,对教学过程进行及时、适量的调整和控制。学生能了解自己学习的结果,及时取长补短,增强学习的信心和兴趣,有利学生综合能力的培养。二是应抓好教学过程的形成期和终结期的评价工作,不同阶段评价目的、标准和要求应有所侧重。如在田径教学的形成期侧重知识、技术、技能的评价,而终结期侧重综合能力的评价。三是改进田径教学的评价方法和内容,如考核内容应在技术达标和技评的基础上,增加教育能力、教学能力、工作能力、创造思维能力和教研科研能力等内容,促使学生重视能力的培养与提高。

田径课程教学是实现体育教育专业培养目标的重要组成部分,其教学过程中田径的知识、技术、技能则是教学的中介,培养学生专业综合能力是教学的主要目标,其中培养创造思维能力和实践能力是核心。因此,跨进新世纪的田径课程教学必须改革与创新,正确处理教与学、技术与能力、理论与实践、直接与间接经验、继承与创新的关系,实现教学思想、教材内容、教学方法与手段、评价内容与方法的创新,将过去单纯的技术教学与评价转变为“知识、技术、技能与能力相结合”的综合教学与评价,将学科教学变为科学教学,以培养学生专业综合能力为主要目标,全面推进体育教育专业田径教学改革与发展,以适应我国学校素质教育和中小学体育与健康课教学改革发展的需要。

参考文献:

- [1]教育部.普通高等学校本科体育专业九门主干课程指导纲要[M].北京:高等教育出版社,1998.66.
- [2]廖春海.论体育教学对学生创造力的培养[J].体育师友,1999(4):23.
- [3]任涵.小学体育教师业务素质评价体系[J].中国学校体育,1999(6):66.
- [4]孙庆杰.论田径运动的竞技和健身两重性[J].体育学刊,1995(1):47-49.
- [5]王永安.田径[M].高等教育出版社,1993.10-11,43-58.
- [6]冯增俊.论创建中国新世纪区域现代教育体系[J].教育导刊,2000(1):4.

[编辑:李寿荣]