

# 体育文化在全面建设小康社会中的价值

马岳良

(湖南理工学院 体育部, 湖南 岳阳 414000)

**摘 要:**从体育文化与社会发展的关系角度,讨论了小康社会人们生活的基本状态以及体育文化目标。并在此基础上着重探讨了新时期体育文化在全面建设小康社会中的价值。

**关 键 词:**体育; 体育文化; 小康社会

**中图分类号:**G80-05 **文献标识码:**A **文章编号:**1006-7116(2004)02-0024-03

## Research on the value of physical culture in all-round building a well-off society

MA Yue-liang

(Department of Physical Education, Hunan Institute of Science and Technology, Yueyang 414000, China)

**Abstract:** Based on the relation of physical culture and social development, this paper describes the basic living state, the goal of physical education and most of all it looks into the modern, value of physical culture in all-round building a well-off society in the new era.

**Key words:** physical education; physical culture; well-off society

中国体育文化在全面建设小康社会中的价值,不仅体现在体育本身,还表现在经济价值方面,更表现在人文和社会价值方面。它的不断彰显,在很大程度上得力于体育文化功能与作用的发挥。并且,随着对它的关注程度的日益提高以及不断创新和拓展,中国小康社会的建设进程将会获得更深入、更持久的发展动力。因而,研究体育文化在建设小康社会中的价值,显得格外有意义。

### 1 体育文化概念的初步界定

广义的文化概念是“人造说”,它认为所谓文化就是人造,凡是人创造出来的一切都可以叫做文化,人创造出来的东西大体上可以分为三大类,即物质文化、精神文化和制度文化。

那么,究竟什么是体育文化呢?要回答这个问题,首先我们可以从体育文化具有的性质和特点来探究。从文化的层次来看,体育文化是一种从属于社会文化和体育活动的文化,它既有社会文化的一般性质和主要特点(时代性、民族性、地域性、历史继承性和相对独立性),也具有体育活动的个性化特征(以体为本,身心并重,着眼完善,易于交流),作为一种亚文化,它是依附和依赖于社会主流文化的,是受社会文化大系统的制约和影响的;从文化历程来看,体育文化既是一种亘古未绝的文化传统和传统文化,更是一种“当代性”在不断增值的现代文化。作为具有悠久历史文化传统的

现代体育文化有着不同于其他一些古代文化类型的生机与活力,可以说体育文化是当今世界文化舞台上最引人注目的文化类型。体育文化的这种现代性特点决定了其重要的地位与作用,建设现代体育文化已成为建设现代文明、实现现代化的不可或缺的重要内容。

其次,也可从体育现象来窥之。体育是人类在漫长的生活和生产过程中所产生的一种独特的,以身体运动来表达的社会文化现象。其价值体系和价值标准非但为社会所共同承认,而且已经成为人类所共有的社会财富。基于上述分析,笔者认为,所谓体育文化就是以身体为媒介,把满足人类需求的身体活动进行加工、组织和秩序化,形成获得社会承认的,具有独立意义和价值的文化。内容包括体育认识、体育情感、体育价值、体育思想、体育道德、体育制度、体育市场开发、体育运行规律、体育物质条件等。它是渗透到人所创造出的物质文化、制度文化和精神文化之中的一种特殊的人体活动文化。

### 2 体育文化与社会发展的关系

在历史的发展中,由于体育文化对满足人的多层次需要有着重要的作用,又因为现代社会的飞速发展对体育文化需求的与日俱增,因而使体育文化与社会发展具有极为密切的关系。可以说,人类社会不能没有体育文化,人类社会也离不开体育文化,体育文化已成为一个重要的价值体系。

收稿日期:2003-07-22

作者简介:马岳良(1961-),男,副教授,研究方向:体育文化与奥林匹克运动。

原始人类无论在蒙昧时代,还是在野蛮时代,须保持强壮的体质和身体活动能力,方能维系生命安全和生活中的劳动、争斗,以及心理与生理活动等需要。不仅如此,作为教育之内容和手段的“游戏、竞技、舞蹈”,在中国古代教育史中也有明晰的记载:“氏族公社成员除在生产实践中受教育外,又在政治、宗教和艺术活动中受教育。他们在参加选举领袖,讨论公共事物以及宗教社会活动中常常是利用游戏、竞技、舞蹈、唱歌、记事符号进行教育。”由此可见,上述原始体育民俗是人类原始文化中最积极和影响最直接、最广泛而又深远的社会文化活动之一。它在一定意义上凸现出人类社会文明的征象。同样,奴隶社会、封建社会、资本主义社会以及社会主义社会等社会形态,无不记录着古代体育、近现代体育对人类社会发展的积极推动作用。前国际奥委会主席萨马兰奇在千禧年到来时表示:运动在本世纪是人类发展中最重要现象之一,不仅存在地球上每个角落,而且深入人们日常生活当中。探讨体育文化与社会发展的关系,尤其值得特书一笔的是当代之体育与时俱进、不断创新的辉煌一面。以代表世界先进文化方向的奥林匹克文化,不但引领着全人类在“更高、更快、更强”的体育世界顽强拼搏、奋发进取,而且有力地推动着人类社会朝科学、健康、文明的现代化方向发展。它所构建的以公平竞争为道德核心的,以和平、进步和团结为目标的价值体系和价值标准,得到了全人类的普遍认同。以奥运会为最高层次的竞技活动,已经成为不同民族、不同国度人们的共同节日,它以特有的魅力丰富着人类的日常生活,急速地改变着人类社会生活的行进节奏。如今,体育的发展以及它的文化内涵和经济、政治、教育、娱乐等多种社会功能已不可同日而语,已经发展到一个相当高的水平和存在于人类社会一种很普遍的社会现象。各种不同文化和文明背景下产生的体育项目已在或已经融合成为人类社会所共有的社会财富。与此同时,当代体育已经改变着愈来愈多人的生活,成为人们生活的一个重要组成部分。毫无疑问,在全面建设小康社会的伟大进程中,体育文化将伴随着经济发展和社会的进步,其社会地位越显重要,作用也越显巨大。反过来,必将深刻影响当今小康社会的前进步伐。

### 3 体育文化在全面建设小康社会中的价值

#### 3.1 体育文化将成为 21 世纪新的经济增长点

体育文化是在一定的经济基础上产生的,其进一步发展又给社会创造了新的经济增长点。进入新世纪,全面建设小康社会的宏伟目标为中国体育文化的发展描绘了一幅光辉灿烂的前景。体育文化在这一时期面临着大开发、大建设和大发展的历史重任。据国内外专家分析预测,体育文化产业将是 21 世纪全球最有发展前途的产业之一,也必将成为新世纪中国经济的支柱产业。我国大力发展体育文化产业具有得天独厚的优势。我们有五千年的文明史,体育文化类型极其丰富,累积了难以估价的体育文化资源。如果我们紧紧抓住这个机遇,把丰富的体育文化资源转化成为体育文化资本,大力发展体育文化产业,既能充分满足广大人民的精神需要,又能通过庞大的市场获得巨额利润,壮大社会的经济

实力。20 世纪,西方体育文化给西方发达国家的经济带来了空前的发展,体育消费和体育产业成为发达国家国民经济举足轻重而又富有活力的朝阳工业。有的国家体育产业收入甚至超过了石油、化工和汽车制造业,产值约占 GDP(国内生产总值)的 1%~2%,成为国民经济的支柱产业。据报道,目前世界体育产业年产值已超过 4 000 多亿美元,并且以每年 20% 的速度增长。世界上体育产业最发达的美国,1999 年体育产业总产值占全球体育产业产值的一半以上,达到 2 125.3 亿美元,占该国当年 GDP 的 2.4%。以足球工业为主体的意大利体育产业,年产值在 20 世纪 80 年代末已达 24 亿里拉(约 182.5 亿美元),跻身于意大利国民经济十大部门行列,可见体育产业在国民经济中起着重要的作用。而我国体育产业年产值在国民经济中所占比重甚微,约占 GDP 的 0.5% 左右,差距显而易见,但同时也意味着我国的体育产业有很大的潜力可挖。据有关专家估计,1998 年我国的体育消费总额就已超过千亿元。我国居民对体育和健康消费表现出相当积极的态度,82.23% 的被调查者表示需要体育,自我保健意识日益增强,购买健身器材以及营养保健品的支出大幅度增加,特别是受体育文化的传播影响,近几年体育消费和体育产业在我国大中城市和部分富裕的农村地区逐渐形成良好的发展态势,并正在成为一个新的社会消费和投资热点。因此完全可以预言,体育文化将成为推动新世纪我国经济持续增长的重要力量。随着我国加入 WTO 和北京申奥成功,以及后奥运时期的日益临近,体育产业的这种高产值性将更加令人瞩目。

#### 3.2 体育文化将推动精神文明建设向前发展

现代社会,体育文化给人带来的精神刺激是独特的无以替代的,譬如,人的荣誉感、成就感、使命感、责任感都可以体现在其中,进而扩展升华为体育荣誉、民族自豪感、进取责任感,不仅参与者如此,观赏者亦如此。体育频道之所以备受欢迎就足以证明这点,人们在享受竞技者高超的技艺,运动场上顽强拼搏的情景令观众雄心勃勃,“人生能有几回搏”,这句体育名言所唤起的人类进取精神不是随处可见吗。由此可知,体育文化所产生的精神效应是正面的、向上的,即使是以健身为目的体育活动也让人感知到健康的幸福。因而可以归纳:体育给人的精神刺激点是全方位的、健康向上的、竞争拼搏的、奋发创新的。

体育文化对小康社会精神文明建设促进还表现在它直接为科学教育服务方面。文化问题说到底是一个“人”的问题,体育文化建设实质上也是人自身的建设问题。以人为本,提高人的素质,促进全面发展不仅有赖于体育的创新和发展,同时也是新时期体育文化责无旁贷的首要任务。有了这个根本前提,科教进步才有了不竭的动力。正如《体育文化论》一文所言:“文化是创造力。任何一种创造都是文化创造。文化是对古往今来的历史认知和把握,是对大千世界的比较和借鉴,是对未知世界的憧憬和探索。可以说,创造力成就于深厚的文化理性积累和不懈的自由思想追求。”“文化是人。人是文化的创造者,亦是文化的传播者、承载者。人还是一种重要的文化资源。”体育文化同样如此,作为一种文

化存在的体育,其方式是多种多样的,既是一种人的生理需要,也是一种社会文化需要,从科学教育事业的发展来看,它更是一种生生不息和无可替代的原动力。面对新世纪全面建设小康社会中科教更加进步的重要目标,体育文化当以以人为本理念为先导,追随先进文化的前进方向,与时俱进,开拓进取,大力弘扬和创新我们的体育文化,使体育文化更好地为科学教育事业服务,推进精神文明建设持续健康的向前发展。

### 3.3 体育文化将促进社会文化更加繁荣

我国体育文化历史悠久、内容丰富、形式多样、异彩纷呈。诸如武术、气功、龙舟竞渡、踢毽子、舞狮耍龙等,且包含着中华民族的哲学、宗教、习俗以及审美观念。我国体育文化之所以如此千姿百态,是中国人审美理想的体现,是人与自然和谐、完美结合的最好验证,从而促使社会文化的多方面发展。例如中国的气功是一种独特的健身运动,其特点是练功者的主观努力对自己身心进行意、气、体综合的锻炼,以达到健身和防治疾病的目的。此外,气功虽是一项健身养性的运动项目,却对丰富中华医学宝库作出了贡献,而且从多方面渗透到人的思想、道德、风俗、艺术、美学、生活方式等观念形态中去。从体育社会学的角度来看,它起着潜移默化地养成中国人的道德观念和思维方法等作用。宋代医学大全《圣济总录》、《苏沈良方》,明朝李时珍的《奇经八脉考》等论著均可说明。

新中国的成立,使社会主义文化有了历史性的巨大进步,也使中国体育从狭小的圈子里解放出来,开始了中国体育史上一个全新的阶段——现代体育的发展时期,它继承了中国传统体育的宝贵遗产,又吸收了西方体育的精华,建立了一条有社会主义特色的体育发展道路。特别是改革开放以来,中国文化以它的博大精深和坦然自信走向世界,中国当代体育也在这一时期与奥林匹克运动实现了更高层次的全面融合。奥林匹克运动的思想体系、组织体系和活动内容以其科学性和合理性渗透到中国体育中,给中国体育增添了无穷的活力并促使其走上现代化的道路。而且千百年流传至今的中国传统体育也正以其充满着个性魅力的价值观念、文化观念、思维模式和行为方式对奥林匹克运动发生着积极而深刻的影响。进入新世纪,中国文化事业面临着一个更加繁荣的发展时期,北京承办 2008 年奥运会这一世界性文化盛会,对中国文化乃至世界文化都是前所未有的大看点,为此,国内不少人士都积极主张大打文化牌,将人文奥运的主题突出为东、西方文化的交融。这一交融,将开辟人类文明的新纪元,将使奥林匹克理想第一次在拥有世界上 1/5 人口的国度直接传播,让 10 多亿人民有机会接受代表世界先进文化发展方向的奥林匹克运动,并用我们自己的创造力和奉献精神为奥林匹克服务,这在奥林匹克的史册上将其他民族难以企及的珍贵文化遗产。

### 3.4 体育文化将使人民生活变得更加丰富多彩

现代生活的含义是多元的,在一定程度上它表现为人们生存、享受、发展的现实状态。小康社会所要创建的一种高

质量的生活,其实就是指一种和谐的生活、丰富的生活、快乐的生活等,这其中就有体育文化的存在,有了它的存在,也就有了人生的和谐,社会的和谐。

人民生活的殷实,除了体现在社会的丰衣足食方面,还外显在人们对待生活的方式上。可以说,生活方式在某种意义上决定着生活质量的高低。而人的生活方式又总是与文化密切相关的。正如亚里士多德曾经指出地那样:“人的一切努力的价值都在于其所追求的目的,而这些目的的价值又要由它们所进一步服务的目的来决定。如此推演下去,最后的目的只能理解为生活本身——有内在质量的,与人相称的,更为文明化的生活。”这实际上亦说出了文化的价值内涵与最终目的。因为文化将人类生存状态作为最高关注对象,表达人类生存的意义并构建基本价值,把提升人的精神境界,润泽人的心灵作为最终目的。对于 21 世纪全面奔小康的中国人来说,生活不仅仅是衣食、事业,也不仅仅是利益或地位,机械式的有序性和效率不再被人们视为最高价值,更加丰富多彩的生活内容和愉悦的精神生活需要构成了文明特有的价值内涵。当代社会,体育将成为现代人生活方式的重要组成部分,为处在高节奏、高竞争的现代社会中的人们创造着一个轻松自在的“休闲”境界,持续积累的心理紧张与焦虑得到了泄导,享受运动的乐趣,感悟生命的意蕴和人生价值,体验人际关系和谐带来的满足,建立乐观豁达的生活态度和激发积极向上的生活热情。因而从这一意义上说,体育文化的现代价值就在全面建设小康社会,创造殷实的人民生活中深刻的凸显出来。

综上所述,体育文化是社会发展与人类文明进步一个标志,体育文化事业发展水平是一个国家综合国力和社会文明程度的重要体现,在全面建设小康社会的历史进程中,体育文化的时代价值必将进一步被彰显出来,并且伴随着经济、社会的发展而不断拓展。

### 参考文献:

- [1] 崔乐泉.论原始体育形态[J].体育与科学,2002,23(4):4-6.
- [2] 梁晓龙.体育和体育的功能与作用[J].体育文化导刊,2003(4):3-4.
- [3] 任莲香.体育文化论纲[J].体育文化导刊,2003(3):30-31.
- [4] 卢元镇,倪依克,虞 权,等.现代化进程中的中国社会体育[J].体育学刊,2003,10(1):7-8.
- [5] 陈 融.关注体育的文化使命[J].体育文史,2001(4):21.
- [6] 孙葆丽.奥林匹克运动与中国[M].北京:大众文艺出版社,2000.
- [7] 毛秀珠.体育社会学[M].北京:人民体育出版社,1997.

[编辑:李寿荣]